CINEMA ☆ PARADISO BADEN

10☆23

Beethovengasse Baden

www.cinema-paradiso.at/baden, Tel. 02252-25 62 25

gigabit plus gigaschnell

kabelplus
alles im plus

Mehr surfen, streamen und gamen mit Gigabit-Internet.

- mit Glasfaserspeed bis zu 1 Gigabit/s
- unlimitiert surfen, streamen und gamen
- mehr als 130 digitale TV- und Radioprogramme
- mit kabelplus MAGIC TV Lieblingsfilme und -serien streamen inkl. zeitversetztem TV-Vergnügen
- Top-Mobilfunktarife und unlimitiertes Datenvolumen mit LTE-Power

-50%
für 12 Monate
auf alle Produkte!*

Scanne mich

0800 800 514 / kabelplus.at

* Aktion gültig bei Neuanmeldung / Upgrade aller Privat-Produkte (ausgenommen waveNET, OAN und kabelplusMOBILE Produkte) bis 31.10.2023. Auf alle Produkte 50 % Rabatt für 12 Monate bei 24 Monaten Mindestvertragsdauer, ab dem 13. Monat Preis lt. aktuell gültigem Tarifblatt. Bei einem Upgrade muss der monatliche Mehrumsatz mehr als 1,00 Euro betragen. Exklusive Entgelte für MAGIC TV Zusatzpakete, zusätzlicher Speicher, Hardwaremiete und kabelTEL Gesprächsentgelt. Anschlussentgelt bei Neuanmeldung (im Wert von 69,90 Euro) ist kostenlos. Gilt für von kabelplus versorgbare Objekte. Technische Realisierbarkeit ist Voraussetzung. Etwaige Kosten für Hausinstallation sind nicht inkludiert. Kombination mit Aktionen der letzten 6 Monate, Rabatte, Barablöse nicht möglich. **Immer zu bezahlen in voller Höhe ist die Internet-Servicepauschale i.H.v. 21,00 Euro jährlich (entspricht 1,75 Euro monatlich).** Vorbehaltlich Druck- und Tippfehler.

Das Rheingold – Cinema Opera

NEUE FILME
- PULLED PORK
- INGEBORG BACHMANN
- EIN FEST FÜRS LEBEN
- DOGMAN
- THE LOST KING
- PROJEKT BALLHAUSPLATZ
- DIE MITTAGSFRAU

CINEMA KIDS
- CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU DEN FLIEGENDEN FLÜSSEN
- JANOSCH – KOMM, WIR FINDEN EINEN SCHATZ
- DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER
- ZOE & STURM
- PAW PATROL

Cover: Ingeborg Bachmann

VERANSTALTUNGEN
- SCOTTISH COLOURS – KONZERTE
- FELIX KRAMER – KONZERT
- BILDERBUCHKINO – STARKE KINDER
- TAGEBUCH SLAM – LIVE
- FANCY FRIDAY DELUXE – DJ-SET

Liebes Cinema Paradiso Publikum!

Der österreichische Film glänzt im Oktober mit seiner großen Vielfalt. **Paul Pizzera** und **Otto Jaus** sind in der abgefahrene Krimikomödie **Pulled Pork** erstmals vereint auf der Leinwand. Regie-Legende **Margarethe von Trotta** gelingt mit **Ingeborg Bachmann** ein eleganter, emotional mitreißender Film. **Vicky Krieps** spielt die große Schriftstellerin hinreißend. Beim Filmfestival in Venedig war **DogMan** von **Luc Besson** das große Highlight. Die österreichische Regisseurin **Barbara Albert** verfilmt den gleichnamigen Bestseller **Die Mittagsfrau** als mitreißende Hommage an eine starke Frau. **Christoph Maria Herbst** stolpert als frustrierter Hochzeitsplaner in der Komödie **Ein Fest fürs Leben** durch einen festlichen Albtraum.
Live auf unseren Bühnen gibt es mit dem **Felix Kramer Duo** und **Scottish Colours** hochkarätige Musik. Familien und Kinder genießen das einzigartige **Bilderbuchkino**. Und dann ist da noch etwas: Cinema Paradiso Baden feiert **10. Geburtstag** und bringt im November und Dezember ein herausragendes Live-Programm ins Kino: **Bella Ciao** (**Riccardo Tesi**); **Jochen Distelmeyer** (Blumfeld); **Garish**; **Ursula Strauss, Christian Dolezal & Bernhard Moshammer**; **Irish Christmas**. Danke, liebes Publikum, für 10 Jahre Treue und unvergessliche Momente im Kino!

Eine schöne Zeit in unserem Cinema Paradiso wünschen
Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky und Andreas Šattra

☆ DIE MITTAGSFRAU

D 2023, R+B: Barbara Albert, B: Julia Franck, K: Filip Zumbrunn, Sch: Martin Arpagaus, M: Kyan Bayani, D: Mala Emde, Max von der Groeben, Thomas Prenn u.a., 135 min., ab 27.10.23

Mit der Verfilmung des gefeierten Weltbestsellers von Julia Franck legt die österreichische Filmemacherin Barbara Albert einen hochemotionalen Film vor – eine mitreißende Hommage an weibliche Körperlichkeit und Selbstermächtigung. Mala Emde in der Hauptrolle spielt absolut brillant. Die beiden Schwestern Helene (Mala Emde) und Martha kommen in das aufregende Berlin der wilden 20er-Jahre. Während sich Martha zwischen freizügiger Ekstase, Jazz und Drogen austobt, will Helene Medizin studieren und Ärztin werden. In Karl (Thomas Prenn) findet sie die Liebe ihres Lebens. Die Tür zur Welt scheint für sie weit offen zu stehen. Doch mit Karls jähem Tod und dem gesellschaftlichen Umsturz durch die Nazis gerät ihre Welt ins Wanken. Als sie Wilhelm (Max von der Groeben) begegnet, der sich unsterblich in sie verliebt, wagt Helene einen Neuanfang samt neuer Identität. Doch ihre Lebensenergie und ihr starker Wille vertragen sich nicht mit Wilhelms Vorstellung von traditionellen Geschlechterrollen und Mutterschaft. Helene trifft eine ungeheuerliche Entscheidung. Ein berührendes Porträt einer Frau, die ihre große Liebe verliert und darüber droht, auch ihrer selbst verlustig zu gehen.

☆ THE LOST KING

GB 2023, R: Stephen Frears, B: Steve Coogan, Jeff Pope, K: Graeme Hunter, Sch: Pia Di Ciaula, M: Alexandre Desplat, D: Sally Hawkins, Steve Coogan, Harry Lloyd, Mark Addy u.a., 108 min., ab 20.10.23

Eine unfassbare, wahre Geschichte trifft auf feinen britischen Humor. Sally Hawkins glänzt in der Rolle einer Frau, die eine Leidenschaft für Richard den III. entwickelt, auf unerklärliche Weise seine sterblichen Überreste entdeckt und dafür von der Queen ausgezeichnet wird. Für Philippa (Sally Hawkins), geplagt von einem chronischen Erschöpfungssyndrom und herausgefordert von Job und Familie, ändert ein Theaterbesuch alles. Sie ist gar nicht damit einverstanden, wie William Shakespeares „Richard III“ den Monarchen darstellt. Er soll ein gefährlicher, buckliger Kinder-Mörder gewesen sein? Sah er wirklich so unwirsch aus wie auf den offiziellen Gemälden? Oder haben die Tudors die Geschichte umgeschrieben, um den ungeliebten Vorgänger in ein schlechtes Licht zu rücken? Philippa tritt zur Ehrenrettung an. Bei ihrer hindernisreichen Spurensuche erhält sie ausgerechnet von Richard dem III. (Harry Lloyd) selbst Rückendeckung, der sie immer wieder auffsucht. Schließlich überkommt sie auf einem abgelegenen Parkplatz das Gefühl, das verschollene Grab des ehemaligen Königs gefunden zu haben.
Zu Herzen gehendes Außenseiter-Drama mit viel Leichtigkeit und Witz erzählt!

☆ INGEBORG BACHMANN – REISE IN DIE WÜSTE

CH/Ö/D/LUX 2023, R+B: Margarethe von Trotta, K: Martin Gschlacht, Sch: Hansjörg Weißbrich, M: André Mergenthaler, D: Vicky Krieps, Ronald Zehrfeld, Tobias Resch, Basil Eidenbenz, Luna Wedler u.a., 110 min., ab 13.10.23

Die Grande Dame des Europäischen Kinos bannt mit großartiger Besetzung die außergewöhnliche Liebesgeschichte von Ingeborg Bachmann und Max Frisch auf die Leinwand.
Sie ist Österreicherin, er Schweizer. Sie Lyrikerin, er Dramatiker. Sie ist draufgängerisch und verwundbar, er ein bisschen Biedermann. Als sich Ingeborg Bachmann (Vicky Krieps) und Max Frisch (Ronald Zehrfeld) 1958 erstmals in Paris begegnen, ist es der Anfang einer so leidenschaftlichen wie zerstörerischen Liebesbeziehung. Jahre später versucht Bachmann bei einer Reise in die Wüste alles zu verarbeiten und sich von der Vergangenheit zu lösen.
Ein eleganter Triumph des modernen europäischen Kinos. Vicky Krieps gibt eine unbändige und emotionale Performance voller Subtilität. Awards Watch
Ingeborg Bachmann, die große Proto-Feministin, war ihrer Zeit weit voraus. Von Trottas Film stellt mit sanfter Intensität heraus, dass die Zeit – und der männliche Verstand – ihren Vorstellungen von weiblicher Selbstbestimmtheit immer noch hinterherhinkt. Der Spiegel
Famos geglückt. Wiener Zeitung

☆ PULLED PORK

Ö 2023, R+B: Andreas Schmied, K: Matthias Meissl, Sch: Gerd Berner, M: Daniel Fellner, D: Paul Pizzera, Otto Jaus, Valerie Huber, Gregor Seberg, Gizem Emre, Christian Himmelbauer u.a., 119 min., ab 6.10.23

Pizzera und Jaus erstmals gemeinsam auf der Kinoleinwand in einer rasanten und actiongeladenen Krimikomödie. Die österreichische Antwort auf die Eberhofer-Krimis!
Die beiden Brüder Flo (Paul Pizzera) und Eddi (Otto Jaus), der eine Ex-Polizist, der andere frisch entlassener Häftlling, rennen gegen einen schier übermächtigen Gegner an: Benny Jagschitz (Gregor Seberg), seines Zeichens Schweinezüchter, Partytiger und neuerdings auch Bürgermeisterkandidat. Seinetwegen ist Flo hochkant aus der Polizei geflogen und Eddi ins Gefängnis gewandert. Als plötzlich die Schwester der beiden spurlos verschwindet, vermuten sie den skrupellosen Jagschitz dahinter. Flo und Eddie wollen ihn noch vor dem Wahltag um jeden Preis stoppen.
Zwischen schmierigen Gegenspielern, einer Ex-Schönheitskönigin und einer misstrauischen Schwiegermutter finden sich die Brüder schnell inmitten einer handfesten Verschwörung wieder. Die weiteren Zutaten: zwielichtige Unterweltbosse, alte PolizeikollegInnen, mordende Wrestler und eine Chat-Affäre.
Absurd, witzig, österreichisch!

☆ WALD

Ö 2023, R+B: Elisabeth Scharang, K: Jörg Widmer, Sch: Alarich Lenz, M: Hania Rani, D: Brigitte Hobmeier, Gerti Drassl, Bogdan Dumitrache, Johannes Krisch, Larissa Fuchs, Ima Krisch u.a., 95 min., ab 29.9.23

Inspiriert vom Bestseller „Wald“ von Doris Knecht, erzählt Elisabeth Scharang mit leisen Tönen eine aufwühlende Geschichte über das Unerzählbare, das Unsichtbare. Und über Abhängigkeiten. Nach der Explosion ist es ganz still. Und das Leben nie wieder wie vorher. Marian (Brigitte Hobmeier) wird Zeugin eines Terroranschlags. Äußerlich unverletzt, fühlt sie sich nicht mehr sicher und zieht sich zurück in das alte Haus im Wald, wo sie ihre Kindheit verbracht hat. Die Einsamkeit der Natur schenkt ihr langsam wieder Halt. Doch Marians Anwesenheit löst Unruhe aus im Dorf, und als sie ihrer Jugendfreundin Gerti (Gerti Drassl) gegenübersteht, wird sie unerwartet mit alten Konflikten und vergessenen Träumen konfrontiert.

☆ PROJEKT BALLHAUSPLATZ

AUFSTIEG UND FALL DES SEBASTIAN KURZ

Ö 2023, R+B: Kurt Langbein, K: Christian Roth, Sch: Alexandra Wedenig, M: Paul Gallister, mit: Sebastian Kurz, Gerald Fleischmann, Stefan Steiner, Thomas Schmid, Gernot Blümel u.a., 90 min., ab 6.10.23

„Geilomobil“, Integrationsstaatssekretär, Außenminister, Parteiobmann der ÖVP, Kanzler. Sebastian Kurz hat seinen Weg an die Spitze im Strategiepapier „Projekt Ballhausplatz“ akribisch geplant. Die ÖVP wurde zur türkisen „Neuen Volkspartei“ umgebaut und plötzlich war die Macht über den Staat in den Händen ein paar weniger Menschen, seinen „Prätorianern“. Kurt Langbein lässt WegbegleiterInnen erzählen und zeigt dazu eine Collage aus Video- und Filmarchiven. So findet er Antworten auf die Frage, wie es dieser Gruppe junger Männer gelingen konnte, die Regierung zu übernehmen und bis an den Rand der Demokratie zu führen. Und weshalb sie dafür bewundert wurde und wie schließlich Ibiza das System Kurz zu Fall brachte.

IM FOKUS: ORIENT

Cinema Paradiso präsentiert gemeinsam mit dem Festival „La Gacilly-Baden Photo“ eine einzigartige Auswahl von Filmen zum Thema „Orient“.

☆ SIEBEN WINTER IN TEHERAN

D/F 2023, R+B: Steffi Niederzoll, K: Julia Daschner, Sch: Nicole Kortlüke, M: Flemming Nordkrog, mit: Reyhaneh Jabbari, Shole Pakravan, Fereydoon Jabbari, Shahrzad Jabbari, Sharare Jabbari u.a., 97 min. OmU

Teheran, Juli 2007: Die 19-jährige Reyhaneh Jabbari ist Inneneinrichterin. Ein vermeintlicher neuer Kunde versucht sie bei einem Treffen zu vergewaltigen. Sie wehrt sich und dabei stirbt der Mann. Noch am selben Tag wird sie wegen Mordes verhaftet und später vor Gericht zum Tode verurteilt. Dank heimlich aufgenommener Videos, die von Reyhanehs Familie zur Verfügung gestellt wurden, ihrer Zeugenaussagen und der Briefe, die Reyhaneh im Gefängnis geschrieben hat, zeichnet der Film das Schicksal einer Frau nach, die über die Landesgrenzen hinaus zu einem Symbol für Widerstand und den Kampf für die Rechte der Frauen wird.

8.10.23, 12.45 Uhr

☆ DOGMAN

F/USA 2023, R+B: Luc Besson, K: Lorenzo Donati, Sch: Julien Rey, M: Eric Serra, D: Caleb Landry Jones, Marisa Berenson, Christopher Denham, Jojo T. Gibbs u.a., 113 min., ab 20.10.23

Was für ein wilder Trip und zugleich ein zutiefst berührendes Kinoerlebnis! Erfolgsregisseur Luc Besson erzählt die unglaubliche Geschichte eines vom Leben gebeutelten Menschen, der seine Rettung durch die Liebe seiner Hunde findet. Caleb Landry Jones („Three Billboards Outside Ebbing, Missouri“) brilliert erneut in einer preisverdächtigen Hauptrolle.

Doug (Caleb Landry Jones) durchlebt eine harte Kindheit mit einem äußerst gewalttätigen Vater, der seinen hilflosen Sohn sogar zu ausgehungerten Kampfhunden in den Garten sperrt. Aber statt ihn zu zerfleischen, freunden sich die Hunde mit dem Buben an und er findet emotionale Zuflucht bei ihnen. Die Vierbeiner geben ihm mit ihrer bedingungslosen Liebe Halt und das Gefühl, verstanden zu werden, während er sich unter Menschen immer ausgestoßen fühlt. Als Erwachsener wird der vom Leben gezeichnete Doug bei einer Verkehrskontrolle - blutverschmiert und im Abendkleid - am Steuer eines Lastwagens voller Hunde aufgegriffen und festgenommen. Im Gewahrsam berichtet der mysteriöse Mann einer Psychologin über Ereignisse, die so schockierend sind, dass sie jegliche Vorstellungskraft sprengen.

☆ EIN FEST FÜRS LEBEN

D 2023, R+B: Richard Huber, K: Jörg Widmer, Sch: Knut Hake, D: Christoph Maria Herbst, Rainer Bock, Pit Bukowski, Marc Hosemann, Jasmin Shakeri u.a., 102 min., ab 27.10.23

Der neue Komödien-Hit mit Christoph Maria Herbst! Irrwitzige Unterhaltung über einen von Beziehungsproblemen und Karriereunsicherheiten geplagten Hochzeitsplaner und dessen letzten großen Auftrag.

Wenn es um den schönsten Tag im Leben eines Paares geht, sind die Wünsche oftmals größer als das Budget. Hochzeitsplaner Dieter (Christoph Maria Herbst) hat die widersprüchlichen Vorstellungen seiner Kunden satt und möchte am liebsten alles hinschmeißen. Ein letzter Auftrag soll den krönenden Abschluss bilden: die Traumhochzeit von Leonie und Lasse in einem malerischen Schloss. Wie immer hat Dieter alles bis ins kleinste Detail durchgeplant, doch an der Umsetzung scheitert es gewaltig. Alles sollte bereit sein für das perfekte Hochzeitsfest. Doch bevor Freudentränen und Champagner bei den Gästen fließen, laufen die Vorbereitungen vollkommen aus dem Ruder: der sture Ersatz-Sänger Steve treibt Dieters Assistentin in den Wahnsinn, Fotograf Marcel hat nur Augen für das Buffet und Aushilfskellner Florian würde am liebsten in den Schuhen des Bräutigams stecken. Chaos vorprogrammiert! Ein Stromausfall und die Steuerbehörde vor der Tür machen das Desaster komplett.

CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag, Samstag und Sonntag und an Feiertagen

NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ

D/Ö 2023, R: Johannes Schmid, B: Sarah Wassermair, D: Jossi Jantschitsch, Nora Riedinger, Leo Wacha, Ursula Strauss, Simon Schwarz, Christoph Grissemann, Maria Bill u.a., 72 min., empfohlen ab 6 Jahren, ab 8.9.23

Wieder zaubert ein Starensemble Christine Nöstlingers herrlich lustige Franz-Geschichten auf die Leinwand.

Der Franz hat ein Problem. Seine besten FreundInnen, die Gabi und der Eberhart, streiten ununterbrochen. Um wieder ein Team zu werden, schmiedet er einen Plan. Die Gabi will Detektivin werden. Und ein Einbrecher hält Wien gerade in Atem. Also ist klar: Die drei gehen gemeinsam auf Verbrecherjagd. Die Kinder machen schnell eine Hauptverdächtige aus: Die Nachbarin vom Franz, Frau Berger, verhält sich äußerst seltsam. Also muss sie überführt werden!

ZOE & STURM – MEIN TRAUM VOM REITEN

F/Kanada 2022, R+B: Christian Duguay, D: Mélanie Laurent, Pio Marmai, Kacey Mottet Klein u.a., 111 min., empfohlen ab 10 Jahren, ab 20.10.23

Die 12-jährige Zoé wächst am Gestüt ihrer Eltern mit einer besonderen Verbindung zu Pferden auf. Beim Versuch, die geliebten Pferde während eines Unwetters zu retten, wird sie schwer verletzt und kann, wie es zunächst aussieht, nie wieder reiten. Am Tiefpunkt angelangt, kann sie nur durch Vertrauen und harte Arbeit zurück ins Leben finden. Und vielleicht doch das Unmögliche wagen: ein Leben als Jockey.

PAW PATROL: DER MIGHTY KINOFILM

USA 2023, R+B: Cal Brunker, Animation, 88 min., empfohlen ab 4 Jahren, ab 27.10.23

Ein magischer Meteorit schlägt mitten in Abenteuerstadt ein und verleiht den Welpen der Paw Patrol Superkräfte. Als Bürgermeister Besserwisser aus dem Gefängnis ausbricht und sich mit der verrückten Wissenschaftlerin Victoria Vance zusammenschließt, werden die Kräfte der Hundecrew auf die Probe gestellt.

JANOSCH – KOMM, WIR FINDEN EINEN SCHATZ

D 2011, R: Irina Probost, B: Nana A. Meyer nach Janosch, Zeichentrick, 75 min., empfohlen ab 4 Jahren, ab 6.10.23

Tiger und Bär finden eine Schatzkarte und machen sich gemeinsam mit dem Hasen Jochen Gummibär auf Schatzsuche. Doch auch der Detektiv Gokatz und der Hund „Kurt der knurrt“ wollen den Schatz. Am Ende der gemeinsamen Suche steht fest, dass wahre Freundschaft der größte Schatz von allen ist!

DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER

D 2023, R: Carolina Hellsgård, B: Gerrit Hermans nach der Buchvorlage von Erich Kästner, D: Tom Schilling, Trystan Püttner, Hannah Herzsprung, Leni Deschner u.a., 76 min., empfohlen ab 8 Jahren, ab 13.10.23

Erich Kästners Klassiker in Neuauflage im Kino!

Die 13-jährige Martina hat es geschafft: sie erhält ein begehrtes Stipendium für das renommierte Johann-Sigismund-Gymnasium im idyllischen Alpenstädtchen Kirchberg. Kaum angekommen, machen ihr die taffe Jo, der gutmütige Matze und der kleine Uli klar, dass es Regeln in der Schule und im Internat gibt. Die Stadtkinder im Internat und die „Externen“ aus dem ländlichen Ort vertragen sich nicht, schon seit Generationen. Auch die Erwachsenen können daran nichts ändern. Der Internatsleiter Justus (Tom Schilling) versucht es mit Geduld, die Schuldirektorin Kreuzkamm (Hannah Herzsprung) mit Strenge. Zudem ist die Direktorin auch noch die Mutter der Externen-Anführerin Ruda. Martina findet sich mittendrin in den Streitigkeiten, doch eigentlich will sie nur gute Noten schreiben, um ihr Stipendium zu behalten. Ein gemeinsames Theaterstück soll die verfeindeten Gruppen wieder zusammenbringen. Doch ein Unfall ändert alles.

CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU DEN FLIEGENDEN FLÜSSEN

D 2023, R+B: Johannes Honsell, mit: Tobias Krell, Marina M. Blanke, Klaas Heufer-Umlauf u.a., 75 min., empfohlen ab 6 Jahren, ab 6.10.23

Nach dem Riesen-Erfolg des ersten Kino-Teils ist Checker Tobi zurück auf der großen Leinwand!

Tobi erhält eines Tages eine geheimnisvolle Schatzkiste. Die Kiste ist verschlossen, den Schlüssel hat Marina, seine beste Freundin aus Kindertagen und noch dazu Weltumseglerin. Auf der Suche nach ihr beginnt für Tobi ein neues Abenteuer, das ihn rund um die Welt führt: von Vietnam und der größten Höhle der Welt bis zu den Pferde-Hirten in der mongolischen Steppe und den Indigenen im Regenwald Brasiliens. Immer hat er das Ziel vor Augen, Marina und den Schlüssel zur Schatzkiste zu finden. Denn die Schatzkiste birgt das Rätsel um die fliegenden Flüsse.

Ein Doku-Abenteuer für die ganze Familie zum Staunen, Nachdenken und Lachen!

BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern. Sie können einmal im Monat Ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt. Im Oktober präsentieren wir die französische Komödie „Die einfachen Dinge“ (9.30 Uhr).

24.10.23, 9.30 Uhr, Eintritt frei!

CINEMA WUNSCHKINO

Sie wollen einen Film noch einmal im Cinema Paradiso sehen? Einmal im Monat spielen wir einen ausgewählten Film, den unser Publikum vorschlägt. Einsendeschluss für November ist der 10.10. unter wunschkino@cinema-paradiso.at.

TWIN PEAKS

F/USA 1992, R+B: David Lynch, B: Robert Engels, K: Ronald Víctor García, Sch: Mary Sweeney, M: Angelo Badalamenti, D: Sheryl Lee, Ray Wise, Frank Silva, Moira Kelly, James Marshall u.a., 135 min., OmU

David Lynch ist mit der Serie „Twin Peaks“ Anfang der 90er im wahrsten Sinne ein Straßenfeger gelungen. Man versammelte sich vor dem Fernseher, um bei der wendungsreichen, mysteriösen und surrealen Aufklärung eines Mordes dabei zu sein. Der Film ist das gelungene Prequel dazu und zeigt die letzte Woche im Leben der 17-jährigen Laura Palmer. Ein Jahr vor ihrem Tod sollen die FBI-Agenten Chester Desmond und Sam Stanley im Nachbarort den Mord an der jungen Prostituierten Teresa Banks aufklären, werden dabei jedoch von den örtlichen Behörden behindert. Die BewohnerInnen der idyllisch wirkenden Kleinstadt legen merkwürdiges Verhalten an den Tag und scheinen etwas zu verbergen. Zwölf Monate später läuft Lauras Leben zunehmend aus dem Ruder.

22.10.23, 20.45 Uhr

FILMRISS: HALLOWEEN-SPECIAL

SHAUN OF THE DEAD

GB 2004, R+B: Edgar Wright, B: Simon Pegg, K: David M. Dunlap, Sch: Chris Dickens, M: Dan Mudford, Pete Woodhead, D: Simon Pegg, Nick Frost, Kate Ashfield, Lucy Davis 95 min., OV

Die kultige Horror-Komödie verbeugt sich mit zahlreichen Zitaten vor Zombieklassikern wie „Dawn of the Dead“ und ist die perfekte Einstimmung auf Halloween.
Shaun (Simon Pegg) streift antriebslos und grantig durchs Leben. Als seine Heimatstadt London von Zombies heimgesucht wird, bemerkt er das zunächst gar nicht. Doch irgendwann ist die Apokalypse nicht mehr zu ignorieren. Gemeinsam mit dem wenig ehrgeizigen Ed (Nick Frost) tüftelt Shaun am Überleben der Zivilisation und erlebt ein höchst aberwitziges Abenteuer.

31.10.23, 21.30 Uhr

CINEMA BREAKFAST

Das Frühstück für Filmfans. Frühstücksbuffet von der Cinema Bar, danach ein Film Ihrer Wahl, jeden Sonn- und Feiertag.

ROSE

Dänemark 2023, R+B: Niels Arden Oplev, K: Roger Do Minh, Sch: Lars Therkelsen, M: Henrik Skram, D: Sofie Gråbøl, Lene Maria Christensen, Søren Malling, Peter Gantzler u.a., 106 min.

Überraschungshit in Skandinavien, der mitten ins Herz trifft!
Eine Busreise nach Paris wird für Inger, ihre Schwester und deren Mann zu einem abenteuerlichen Erlebnis. Denn Inger ist an Schizophrenie erkrankt. Dies zeigt sich vor allem an ihrer Unverblümtheit und direkten Art, die nicht allen gefällt. Die Familie wird mit den Vorurteilen ihrer Mitreisenden konfrontiert, niemand scheint Verständnis für sie und ihr Verhalten zu haben. Während sich Oberlehrer Skelbæk als Vorkämpfer für das „Normale“ wichtig macht, baut sein neugieriger Sohn Christian eine Freundschaft zu Inger auf. Bald wird auch klar, dass alle Mitreisenden ihr Päckchen mit sich herumtragen. Und langsam, aber sicher verwickelt Inger die kleine Reisegruppe in ihr ganz eigenes Abenteuer, das sie schon bald vor die Wohnungstüre einer verschollenen Liebe führt.
Lustig und traurig, ernst und komisch, voller Esprit und Melancholie.

DAS NONNENRENNEN

F 2023, R+B: Laurent Tirard, K: Benjamin Groussain, Sch: Anne-Sophie Bion, M: Eric Devulder, D: Valérie Bonneton, Sidse Babett Knudsen, Camille Chamoux u.a., 87 min.

Sowas sieht man nicht alle Tage! Fünf Nonnen eines kleinen Benediktiner-Klosters in der französischen Provinz wollen um jeden Preis ein marodes Altersheim im Nachbarort wieder auf Vordermann bringen. Leider fehlt es an finanziellen Mitteln, da sie selbst in Armut leben und staatliche Subventionen nicht in Sicht sind. Die einzig mögliche Geldquelle scheint das ansehnliche Preisgeld des örtlichen Radrennens zu sein. Kurzerhand meldet sich das Nonnen-Team für den Wettkampf an. Doch kaum eine von ihnen beherrscht das Radfahren. Schnell wird klar, dass die Schwestern zu unkonventionellen Mitteln greifen müssen. Eine professionell trainierte Männertruppe ist schnell von ihnen ausgestochen, aber dann tritt schon neue Konkurrenz auf den Plan: Eine zweite Nonnentruppe steht plötzlich vor der Tür, angeführt von der ewigen Erz-Feindin ihrer eigenen Mutter Oberin. Obgleich die frommen Schwestern beherzt in die Pedale treten – in ihrem Siegeskampf gegen die verfeindeten Ordensschwestern greifen sie dann auch zu nicht sehr christlichen Mitteln.

ÖSTERREICHISCHER FILMPREIS ON TOUR

Die ausgezeichneten Filme gehen auf Tour und sind auch im Cinema Paradiso bei freiem Eintritt zu sehen. In Kooperation mit Akademie des Österreichischen Films.

ELFRIEDE JELINEK — 12.10.23, 18 Uhr

D/Ö 2022, R+B: Claudia Müller, K: Christine A. Maier, Sch: Mechthild Barth, M: Eva Jantschitsch, mit: Elfriede Jelinek, Sophie Rois, Stefanie Reinsperger u.a., 96 min.

Claudia Müllers Dokumentarfilm ist ein vielschichtiges und sinnliches Filmporträt, das Widersprüche umarmt und Jelineks kreativen Umgang mit der Sprache in den Mittelpunkt stellt. Österreichischer Filmpreis 2023: Bester Dokumentarfilm

WILL MY PARENTS COME TO SEE ME — 12.10.23, 19.45 Uhr

Ö/D/Somalia 2022, R: Mo Harawe, Produktion: Mo Harawe, Alexander von Piechowski, Nuux Muuse Birjeeb, 28 min., OmU

Eine erfahrene somalische Polizistin begleitet einen jungen Gefängnis-Insassen durch das Prozedere des somalischen Justizwesens in den letzten Stunden vor seiner Hinrichtung. In Mo Harawes Film gibt es kein Gut und kein Böse, kein richtig oder falsch. Es gibt nur das Leben, an das sich jeder klammert. Österreichischer Filmpreis 2023: Bester Kurzfilm

VERA — 12.10.23, 20.30 Uhr

Ö 2022, R: Tizza Covi, R+K: Rainer Frimmel, Sch: Tizza Covi, mit: Vera Gemma, Walter Saabel u.a., 115 min., OmU

Die erfolglose Schauspielerin Vera lebt im Schatten ihres berühmten verstorbenen Vaters. Überdrüssig unzähliger Schönheitsoperationen und oberflächlicher Beziehungen treibt sie durch die römische High Society. Österreichischer Filmpreis 2023: Bester Spielfilm

FILM-CAFÉ

Jeden Montag, ab 15 Uhr Kaffee und Kuchen, 16 Uhr Filmbeginn, 12,90 EUR für Film + 1 Tasse Kaffee + 1 Stück Kuchen, CP Card –1 EUR, Reservierung empfohlen

REHRAGOUT-RENDEZVOUS

2.10.23, 16 Uhr

D 2023, R: Ed Herzog, D: Simon Schwarz, Sebastian Bezzel, Lisa Maria Potthoff, Enzi Fuchs, M. Ostrowski u.a., 100 min.

Mit den Publikumslieblingen Simon Schwarz, Michael Ostrowski und Sebastian Bezzel.

MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN — 9.10.23, 16 Uhr

F 2023, R+B: François Ozon, D: Isabelle Huppert, Nadia Tereszkiewcz, Rebecca Marder, Dany Boon u.a., 103 min.

Screwball-Komödie vor der Kulisse des glamourösen Paris der 1930er-Jahre.

BARBIE — 16.10.23, 16 Uhr

USA 2023, R: Greta Gerwig, D: Margot Robbie, Ryan Gosling u.a., 114 min.

Hi Barbie! Hi Ken! Die berühmte Plastikpuppe Barbie in ihrem ersten Live-Action-Film.

DIE EINFACHEN DINGE

23.10.23, 16 Uhr

F 2023, R+B: Eric Besnard, D: Lambert Wilson, Grégory Gadebois, Marie Gillain, Antoine Gouy u.a., 95 min.

Bin ich glücklich? Erfolgsmanager Vincent stellt sich erstmals in seinem Leben diese Frage, als er mitten in der Natur strandet.

CINEMA OPERA

Klassische Musik und Ballett in bester Qualität auf der großen Kinoleinwand erleben. Wir zeigen einen Klassiker des „Royal Opera House London“ in einer exklusiven Live-Produktion.

DAS RHEINGOLD

Musik: Richard Wagner, Musikalische Leitung: Antonio Pappano, Regie: Barrie Kosky, mit: Christopher Maltman, Christopher Purves, Sean Panikkar u.a., 170 min. (ohne Pause), gesungen auf Deutsch, Aufzeichnung aus dem Royal Opera House

Antonio Pappano dirigiert Barrie Koskys Neuinterpretation von Richard Wagners „Das Rheingold“. Damit beginnt ein neuer Ring-Zyklus für das Royal Opera House mit einer Spitzenbesetzung. Als ein kostbarer Goldschatz aus dem Rhein gestohlen wird, löst das eine Kette von zerstörerischen Ereignissen aus, die Götter und Sterbliche über Generationen hinweg gegeneinander aufbringen. Eine spektakuläre Reise in die Welt der Mythen, Träume und Erinnerungen.
15.10.23, 12.45 Uhr, Eintritt + 2 Gläser Sekt, 32 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

FILM, WEIN + GENUSS

Gemeinsam mit „So schmeckt Niederösterreich“ präsentiert Cinema Paradiso filmische Leckerbissen und Köstlichkeiten aus der Region. Im Oktober verwöhnt Sie Grabners Wildspezialitäten aus Markt Piesting mit regionalen Schmankerln, die feinen Weine kommen von Weingut Artner aus Trumau. Im Kinosaal genießen Sie die österreichische Krimi-Komödie „Pulled Pork“.
18.10.23, ab 19 Uhr Verkostung, 20 Uhr Film, 17 EUR, Cinema Paradiso Card 1 EUR ermäßigt, für: Film + 2 Gläser Wein + 1 Schmankerlteller

SENIORENAKTION: GRIECHENLAND

Cinema Paradiso zeigt in Kooperation mit NÖ Senioren und NÖN die leichtfüßige Komödie „Griechenland“. Hotelerbe Johannes (Thomas Stipsits) glänzt nicht gerade durch Eigeninitiative. Das ändert sich schlagartig, als er einen Olivenhain in Griechenland erbt. Doch an der Ägäis entspinnt sich im Ringen um sein Erbe ein Netz aus Lügen und Täuschungen. Mittendrinnen zappelt Johannes. Publikumslieblinge wie Thomas Stipsits, Erwin Steinhauer, Mona Seefried oder Andreas Vitasek und viele mehr spielen herrlich witzig auf.
17. – 19.10.23, Beginn jeweils 14.30 Uhr, dank Unterstützung von NÖ Senioren und NÖN Eintritt nur 5 EUR; Information und Anmeldung bis 9.10.23: kathrin.berger@noe-senioren.at, 02742 - 20200 4150

BILDERBUCHKINO – STARKE KINDER

EIN BEZAUBERNDES KINDERBUCH-KINO-KONZERT-ERLEBNIS!

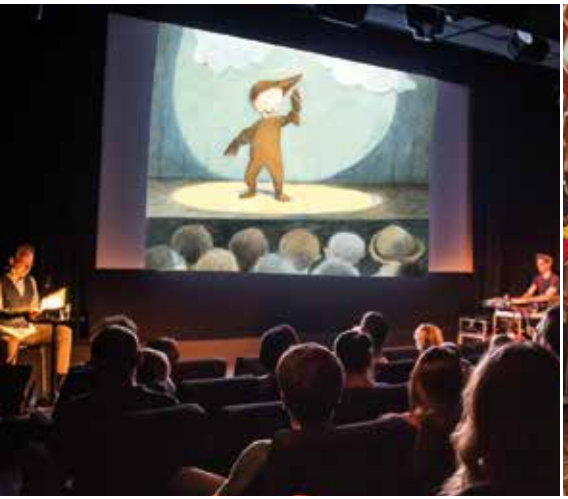
Live sind Nicolai Gruninger als wunderbarer Vorleser und Marc Bruckner als vielseitiger Musiker zu bewundern. Mit betörender Stimme und eigens komponierter Musik erwecken sie die großen Bilder auf der Leinwand zum Leben. Die Bücher sind mit großer Sorgfalt ausgewählt: „Der beste Sänger der Welt“, „Gehört das so??! Die Geschichte von Elvis“ und „Seepferdchen sind ausverkauft“.

Nicolai Gruninger (Erzähler), Marc Bruckner (Musik), Elisabeth Pöcksteiner (Regie und Produktion)

14.10.23, 15 Uhr, Eintritt 6 EUR, Cinema Paradiso Card 1 EUR ermäßigt

16.10.23 + 17.10.23, 9 Uhr + 10 Uhr, für Kindergärten und Volksschulen, Eintritt 3 EUR, Anmeldung baden@cinema-paradiso.at, 02252-256 226

Die Produktion wurde gefördert von Kultur Niederösterreich, Stadt St. Pölten, SKE und BMKÖS.



CINEMA SCHOOL: DER LANGE TAG DER FLUCHT

WO IST ANNE FRANK?

BE/LUX/F/NL/ISR 2021, R+B: Ari Folman, Sch: N. Feller, M: B. Goldwasser, 99 min.

Nach dem Film Diskussion mit einer Expertin des UNHCR zum Thema Flucht

Regisseur Ari Folman („Waltz with Bashir“) holt in diesem originellen wie grandios gestalteten Animationsfilm die Geschichte von Anne Frank ins Heute und erinnert, dass ihre Botschaft auch in Zeiten von abgewiesenen, ertrinkenden oder mitten in Europa internierten Flüchtlingen nichts an Aktualität eingebüßt hat.

Anne Frank schrieb in ihrem Tagebuch an ihre imaginäre Freundin Kitty. 75 Jahre später erwacht Kitty auf magische Weise zum Leben. Die 13-Jährige macht sich mit dem Tagebuch in der Hand im heutigen Amsterdam auf die Suche nach Anne. Der Einzige, der ihr hilft, ist der Taschendieb Peter. Durch ihn erfährt Kitty, wie Migranten im Land ausgegrenzt werden oder in Lagern auf eine Abschiebung warten müssen. Sie ist entsetzt und heckt einen Plan aus, um den Menschen zu helfen.

Familien-Kino mit einer tiefgehenden politischen Botschaft!

6.10.23, 9 Uhr, nach dem Film Gespräch mit einer Expertin des UNHCR; Anmeldung online unter www.langertagderflucht.at, empfohlen ab 10 Jahren, Eintritt frei!

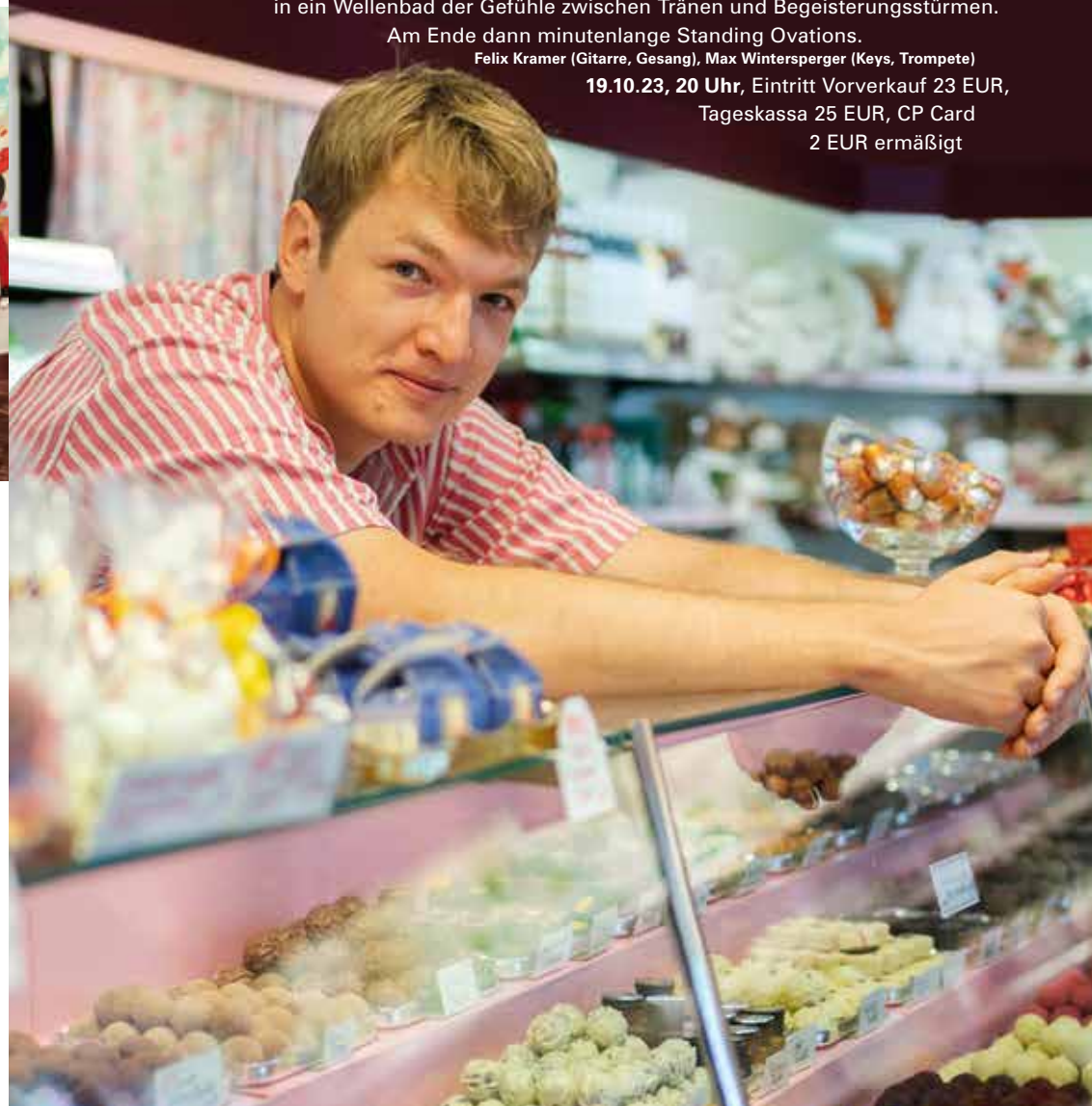
FELIX KRAMER DUO

Mit seinem dritten Album „Oh wie schön das Leben is“ gelingt Felix Kramer eine betörende Liebeserklärung an das Leben, ohne die dunklen Seiten und Abgründe auszublenden. Wienerische Texte, entspannt swingende Songs, die feine Klinge an den Instrumenten – man mag im ersten Moment an Nino aus Wien und Voodoo Jürgens denken. Felix Kramer gibt dem Wienerlied aber einen ganz neuen Spin und fesselt das Publikum mit der Lässigkeit eines Entertainers der alten Schule.

Nach einer rasanten Karriere in der Klassischen Musik, die ihm zahlreiche Preise internationaler Wettbewerbe eingebracht hatte, hat der junge Wiener Texter, Komponist und Musiker Felix Kramer vor einigen Jahren ebendiese an den Nagel gehängt. Sein Schreib- und Komponierstil ist einzigartig, seine Stücke geraten manchmal orgiastisch, manchmal ungeahnt fragil, dabei stets fordernd und in jedem Fall berührend intim. Und so schickt Kramer sein Publikum in ein Wellenbad der Gefühle zwischen Tränen und Begeisterungsstürmen. Am Ende dann minutenlange Standing Ovations.

Felix Kramer (Gitarre, Gesang), Max Wintersperger (Keys, Trompete)

19.10.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 23 EUR, Tageskassa 25 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt



SCOTTISH COLOURS

Scottish Colours ist zurück im Cinema Paradiso! Auch dieses Jahr spielen zwei großartige Duos aus Schottland auf unserer Bühne: Calum Stewart & Sylvain Quéré sowie Ellie Beaton & Gillie O'Flaherty.

CALUM STEWART & SYLVAIN QUÉRÉ

Calum Stewart, umjubelter Virtuose aus dem hohen Norden Schottlands, gibt gemeinsam mit Sylvain Quéré aus der Bretagne sein Österreich-Debüt. Er ist nicht nur einer der wenigen Schotten, die den irischen Dudelsack, die „Uillean Pipes" grandios beherrschen, er spielt auch auf der Holzquerflöte in atemberaubender Geschwindigkeit und verschmilzt mit seiner Musik schottische, irische und bretonische Tradition zu einer faszinierenden Performance.
Calum Stewart spielt als Solist im London Philharmonic Orchestra, im London Symphony Orchestra und im BBC Scottish Symphony Orchestra. Sein Können wurde mit dem Gewinn des prestigeträchtigen MG ALBA Scots Trad Music Award als „Scots Musician Of The Year 2018" gekrönt.
Calum Stewart (Irischer Dudelsack / Holzquerflöte), Sylvain Quéré (Zister)

ELLIE BEATON & GILLIE O'FLAHERTY

Ellie Beaton hat geschafft, was bisher noch niemandem gelungen ist: Bereits mit 19 Jahren wurde sie als „Scots Singer Of The Year 2021" der MG ALBA Scots Trad Music Awards ausgezeichnet. Schon ein Jahr zuvor kam sie mit nur 18 Jahren ins Finale der BBC Radio Scotland Young Traditional Musician Of the Year Awards. Sie stammt aus einem kleinen Dorf im nordöstlichen Aberdeenshire und war von klein auf vom traditionellen Gesang ihrer Heimat umgeben. 2019 wurde Ellie Beaton als Gastsängerin für das neue Album der schottischen Supergroup Malinky verpflichtet. Begleitet wird Ellie vom jungen Spitzen-Gitarristen Gillie O'Flaherty.
Ellie Beaton (Vocals), Gillie O'Flaherty (Gitarre)
11.10.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 26 EUR, Tageskassa 28 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

TAGEBUCH SLAM

Eine aberwitzige Show, bei der kein Auge trocken bleibt und die den Kinosaal immer wieder restlos füllt. Mutige LeserInnen treten auf und lesen aus ihren Tagebüchern von damals. Das ist eine unfassbare lustige Zeitreise in eine fremde Kindheit und Jugend, bei der sich oft die Fremdscham „So war es ja bei mir auch!" einstellt. Per Applaus wird der/die SiegerIn gekürt. Jede und jeder kann mitmachen: Original-Tagebücher mitbringen und zwei Beiträge (älter als fünf Jahre) zu maximal fünf Minuten vorbereiten. Durch den Abend führt Moderatorin und Tagebuch-Slam-Erfinderin Diana Köhle.
17.10.23, 19.30 Uhr, Eintritt 12 EUR, 10 EUR SchülerInnen/StudentInnen, CP Card 2 EUR ermäßigt, in Kooperation mit Slam B, Anmeldung: diana@tagebuchslam.at

10 JAHRE CINEMA PARADISO BADEN

Was für eine Erfolgsgeschichte! Ein altes, heruntergekommenes Kino in der Badener Innenstadt steht leer. Das architektonische Juwel, das schon vor 100 Jahren als Kino geplant wurde, wird nach einer behutsamen Restaurierung und ausgestattet mit moderner Kinotechnik im Herbst 2013 als Cinema Paradiso Baden wiedereröffnet. Das Konzept „Mehr als Kino", das schon seit 20 Jahren in St. Pölten mit großem Erfolg vorzeigt, wie ein Kino im 21. Jahrhundert als kulturelles Zentrum auch in kleineren Städten funktionieren kann, wird auch in Baden vom ersten Tag an hervorragend angenommen. Die Mischung aus hochwertigen Filmen, Konzerten, Lesungen, Diskussionen, Premierenfeiern, DJ-Lines, abwechslungsreichem Kinderprogramm, Schulveranstaltungen und einer feinen Gastronomie macht Cinema Paradiso Baden zu einer kulturellen Drehscheibe und wichtigem Frequenzbringer in der Fußgängerzone Badens.
Feiern wir gemeinsam mit einem besonderen Live-Programm. Wir freuen uns mit Ihnen gemeinsam auf die nächsten 10 Jahre!

BELLA CIAO: A SUD DI BELLA CIAO

RICCARDO TESI & BAND

Riccardo Tesi versammelt eine neunköpfige Band der besten FolkmusikerInnen Italiens und füllt den Kinosaal mit wunderbarer süditalienischer Musik und ewig populären Volksliedern. Der rote Faden des Abends ist gesponnen aus Liebe, Arbeit und Revolten und wird getragen von mediterranen Rhythmen wie Tammuriata, Ballo Tondo und Pizzica, von der lyrischen Poesie der Liebeslieder und dem rauen Klang der Protestgesänge. Inspirieren ließ sich Tesi bei seinem Programm auch von der Balkonmusik während der Corona-Lockdowns, mit denen sich die ItalienerInnen Mut machten.
Das Lied „Bella Ciao" gilt auch heute noch als die Hymne der Freiheit und der Hoffnung. Jedes Kind in Italien kennt das Lied. Im Zweiten Weltkrieg erlangte es Berühmtheit als Widerstandslied der Partisanen. Eine Interpretation von Yves Montand verhalf „Bella Ciao" nach dem Krieg zu neuer Popularität. Ein Musikabend wie ein musikalisches Gemälde des italienischen Volkes, das eine andere Geschichte Italiens erzählt, von Momenten des Feierns, von Liebe, Arbeit, Religion, Protest und Widerstand.
Riccardo Tesi (Organetto – diatonisches Knopfakkordeon, musikalische Leitung), Elena Ledda (Gesang), Lucilla Galeazzi (Gesang), Ginevra Di Marco (Gesang), Alessio Lega (Gesang, Gitarre), Nando Citarella (Gesang, Tamburin, Chitarra Battente), Maurizio Geri (Gesang, Gitarre), Francesco Savoretti (Perkussion), Claudio Carboni (Sax)
8.11.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 32 EUR, Tageskassa 34 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

CINEMA ✶ PARADISO BADEN
10 JAHRE

JOCHEN DISTELMEYER

Als Frontman von Blumfeld spielt er in den größten Konzerthallen. Solo mit der Gitarre zieht es Jochen Distelmeyer in die Clubs, dort sucht er die Nähe zum Publikum und sorgt mit seinen Liedern für intime Gänsehautmomente. Mit dabei hat er sein neues Album „Gefühlte Wahrheiten“. Distelmeyer singt auf den zwölf bestürzend schönen Liedern darüber, wie es sich anfühlt, lebendig zu sein, sich zu verlieren, wiederanzukommen. Er beleuchtet das babylonische Stimmengewirr der sozialen Medien, erzählt von Sehnsucht und Begierde, gesellschaftlicher Spaltung und einer am Ende gelingenden und triumphierenden Liebe. Und der eine oder andere Blumfeld-Klassiker wird auch zu hören sein.

Jochen Distelmeyer (Gitarre, Gesang), Daniel Florey (Gitarre, Keyboard)

15.11.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 23 EUR, Tageskassa 25 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

GARISH

Garish feiern mit ihrem neuen Album „Hände hoch, ich kann dich leiden“ die Silberne. Mit 25 Jahren Bandgeschichte gehen sie wieder auf Tour.

Zum Bühnenjubiläum hat sich die Band ein Bündel an Wünschen erfüllt – eine Art Resozialisationsprojekt, wie sie es selber nennen. Neuinterpretationen waren schon immer ihr Faible, und so haben Garish zum 25er verschiedenste KünstlerInnen (Ina Regen, Verena Altenberger) eingeladen, mit ihnen zu musizieren oder ein Garish-Stück neu zu interpretieren. Es scharen sich Freunde und Weggefährten, aber auch MusikerInnen aus anderen künstlerischen Dimensionen um die Band.

Garish wurden insgesamt sieben Mal für den Amadeus-Austrian-Music-Award nominiert. Im Mittelpunkt ihres künstlerischen Schaffens stand für sie dennoch immer die Freude an der Bühne, und die haben sie sich bis heute nicht nehmen lassen. „Die Geschichten, die ich hab, sind den Ärger schon wert“, heißt es in ihrem Song „Dann fass ich mir ein Herz“. Die Unnachgiebigkeit und Langlebigkeit von Werk und Schaffen strahlen weit und groß, auch nach 25 Jahren.

30.11.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 28 EUR, Tageskassa 30 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

IRISH CHRISTMAS 2023

Weihnachtszeit ist Irish-Christmas-Zeit im Cinema Paradiso! Auch heuer zum 10-Jahres-Fest erwartet Sie ein Abend mit zwei Konzerten großartiger irischer Bands!

SHIRLEY GRIMES

Irland trifft Schweiz! Die irische Wahl-Schweizerin Shirley Grimes kommt mit ihrer exzellenten Schweizer Band ins Kino, die ihre persönlichen und innigen Songs hinreißend interpretiert. Erinnerungen an große Namen wie Emmylou Harris und Alanis Morissette werden dabei wach. Die Musik von Shirley Grimes ist nicht nur für LiebhaberInnen des Folk ein Genuss, sondern für all jene, die sich von Musik tragen und berühren lassen können.

Shirley Grimes (Gesang, Gitarre), Wolfgang Zwiauer (Mandocello, Bass), Tobias Schwab (Gitarre, Klarinette)

3 ON THE BUND

Die Mitglieder der jungen Folk-Band haben sich auf der renommierten Musik-Universität von Limerick kennengelernt. Die sehr unterschiedlichen musikalischen Backgrounds der MusikerInnen verschmelzen zu einem unverwechselbaren Sound. Ausgezeichnet mit zahlreichen Preisen, tourt die Band quer um den Globus. „3 on the Bund“ spielen tief in der irischen Folk-Tradition eingebettete Tunes, denen sie mit ihren Eigenkompositionen einen modernen Anstrich verpassen.

Ella McGrory (Piano), Seán Kelliher (Gittare, Banjo), Rebecca McCarthy Kent (Fiddle, Keyboard, Gesang), Susan Coleman (Konzertina, Gesang), Simon Pfisterer (Irischer Dudelsack, Whistle)

12.12.23, 19.30 Uhr, Eintritt Vorverkauf 30 EUR, Tageskassa 32 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

URSULA STRAUSS, CHRISTIAN DOLEZAL & BERNHARD MOSHAMMER:

HEITERES & BESINNLICHES ZUR WEIHNACHTSZEIT

Die beiden beliebten Schauspiel-Stars Ursula Strauss und Christian Dolezal kehren zurück ins Cinema Paradiso! Kongenial ergänzt werden sie diesmal vom Musiker und Schriftsteller Bernhard Moshammer, der mit Banjo, Gitarre und Gesang für die musikalische Untermalung des Abends sorgt.

Der etwas ironisch gewählte Titel „Heiteres & Besinnliches zur Weihnachtszeit“ verbirgt ein Programm voll Poesie und wird wohl auch in der stillsten Zeit des Jahres nicht gänzlich ohne Humor auskommen. Die beiden Publikumslieblinge lesen Gedichte und Texte von Rainer Maria Rilke, von Kurt Tucholsky bis Helmut Qualtinger und Ilse Aichinger, Trude Marzik, Karl Valentin und Christian Morgenstern. Wir hören Anton Krutisch, Heinrich Heine, Katharina Elisabeth Goethe und eine Weihnachtsgeschichte der besonderen Art von Carlo Manzoni. Ein Abend, mehr heiter als besinnlich!

Ursula Strauss (Rezitation), Christian Dolezal (Rezitation), Bernhard Moshammer (Gitarre, Banjo & Gesang), Genia Enzelberger (Dramaturgie)

19.12.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 26 EUR, Tageskassa 28 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

AB 13. OKTOBER
IM KINO

73. Internationale Filmfestspiele Berlin
Wettbewerb

VICKY KRIEPS
RONALD ZEHRFELD
TOBIAS RESCH

INGEBORG BACHMANN
REISE IN DIE WÜSTE

EIN FILM VON
MARGARETHE VON TROTTA

www.bachmannfilm.com /bachmannfilm /bachmannfilm

MALA EMDE
MAX VON DER GROEBEN
THOMAS PRENN

DIE MITTAGSFRAU

DER NEUE FILM VON
BARBARA ALBERT
NACH DEM GLEICHNAMIGEN ROMAN VON
JULIA FRANCK

AB 25. OKTOBER IM KINO!

FILMladen
german films

CINEMA ☆ PARADISO BADEN

Täglicher Kinobetrieb
Spielzeiten: in Ihrer Zeitung und auf www.cinema-paradiso.at/baden

Anfahrt mit dem Rad oder öffentlich:
10 min. Fußweg Bahnhof Baden bei Wien
5 min. Fußweg Citybus Baden + Badener Bahn Station Josefsplatz

Lage + Parken:
2500 Baden, Beethovengasse 2a
Parkdeck Römertherme und Parkdeck Casino. Gratis-Parken ab 18 Uhr am Brusattiplatz.

Eintrittskarten:
Tickets + Reservierung für Filme online **www.cinemaparadiso.at/baden** oder telefonisch unter **02252-256 225** oder **an der Kinokassa** (geöffnet täglich ab ½ Stunde vor der 1. Vorstellung).
Neu: Ticketkauf direkt auf unserer Webseite www.cinema-paradiso.at

Eintrittspreise:
Kino 1: 9,90 / 10,90 EUR
Kino 2: 9,90 / 10,30 EUR
Kinomontag: 8,50 EUR
Kinderfilme: 7,50 EUR
StudentInnen: 0,50 EUR ermäßigt (Di–Do)
Cinema Paradiso Card: ab 6,50 EUR
Überlängenzuschlag: ab 120 min. 1 EUR, ab 140 min. 1,50 EUR; ab 160 min. 2 EUR, Ermäßigungen und Details siehe www.cinema-paradiso.at/baden
Cinema Bar: Mo–Fr ab 15 Uhr, Sa ab 14 Uhr, So ab 9 Uhr, Kaffee- und Frühstücksspezialitäten, internationale Zeitungen, feine Cocktails und Weine, gratis WLAN

Tuesday Movie Night – Filme in Originalversion: ein Fixtermin für Filmliebhaber: Jeden Dienstag können Sie Filme in der Originalversion sehen.

CINEMA PARADISO CARD VORTEILE

– Kinotickets ab 6,50 EUR
– Veranstaltungen bis 30% ermäßigt
– Programmheft per Post gratis
– Gratis-Popcorn einmal pro Monat
– Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
– Gewinnspiele, Premiereneinladungen etc.
– Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR

Alle Vorteile und AGB: www.cinema-paradiso.at

Hauptpartner: NÖN

Medienpartner: Badener Zeitung, ORF NÖ, Die Presse

Partner: Ottakringer, park hotel, kabelplus

Förderer: Kultur Niederösterreich, Baden, Europa Cinemas Creative Europe MEDIA, Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport

CP-Baden Nr. 98
Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Andreas Šattra, Christoph Wagner, Jasmin Schleinzer; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Archie MacFarlane, Martin Shields, Sascha Osaka, Cristina Principe, Reinhard Gombas, Sven Sindt, Susan Coleman, Tabea Hüberli, Emanuel Demenga, Verleiher, privat; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 2500 Baden. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach

PROGRAMMÜBERSICHT 10☆23

Cinema Paradiso Baden, Beethovengasse 2a, 2500 Baden, Tel. 02252-256 225
Die aktuellen Spielzeiten finden Sie auf www.cinema-paradiso.at/baden und in Ihrer Zeitung.

NEUE FILME

Ab 6.10.23
Pulled Pork
Laufzeit: mind. 3 Wochen
Projekt Ballhausplatz
Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 13.10.23
Ingeborg Bachmann – Reise in die Wüste
Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 20.10.23
DogMan
Laufzeit: mind. 2 Wochen
The Lost King
Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 27.10.23
Die Mittagsfrau
Laufzeit: mind. 2 Wochen
Ein Fest fürs Leben
Laufzeit: mind. 3 Wochen

Weiterhin: Barbie, Die einfachen Dinge, Rehragout-Rendezvous, Wald

CINEMA KIDS

Ab 6.10.23
Janosch – Komm, wir finden einen Schatz
Laufzeit: Einzeltermine
Checker Tobi und die Reise zu den fliegenden Flüssen
Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 13.10.23
Das fliegende Klassenzimmer
Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 20.10.23
Zoe & Sturm
Laufzeit: Einzeltermine

Ab 27.10.23
Paw Patrol – Der Mighty Kinofilm
Laufzeit: mind. 2 Wochen

Weiterhin: Neue Geschichten vom Franz

BABYKINO

24.10.23
9.30 Die einfachen Dinge

CINEMA BREAKFAST

1.10.23
10.30 Die einfachen Dinge
12.00 Matter out of Place
12.40 Krähen – Nature is watching us

8.10.23
10.30 Pulled Pork
12.00 Weißt du noch
12.45 Sieben Winter in Teheran

15.10.23
10.30 Pulled Pork
12.00 Rose
12.45 Cinema Opera: Das Rheingold

22.10.23
10.30 Barbie
12.00 Das Nonnenrennen
12.45 The Lost King

26.10.23
11.00 Pulled Pork
12.00 Rose
12.45 Griechenland

29.10.23
10.30 Ein Fest fürs Leben
12.00 Ingeborg Bachmann
12.45 Das Nonnenrennen

VERANSTALTUNGEN

11.10.23, 20.00 Konzert: Scottish Colours
14.10.23, 15.00 Bilderbuchkino: Starke Kinder
15.10.23, 12.45 Cinema Opera: Das Rheingold
17.10.23, 19.30 Tagebuch Slam
18.10.23, 19.00 Film, Wein & Genuss, **20.00** Pulled Pork
19.10.23, 20.00 Konzert: Felix Kramer Duo
22.10.23, 20.45 Wunschkino: Twin Peaks OmU
31.10.23, 20.00 Fancy Friday Deluxe DJ-Set: 10 Jahre Cinema Paradiso Baden

FILM-CAFÉ

2.10.23
16.00 Rehragout-Rendezvous
9.10.23
M. fabelhaftes Verbrechen
16.10.23
16.00 Barbie
23.10.23
16.00 Die einfachen Dinge

Österr. Post AG, SM 03Z035065 S,
Cinema Paradiso, Rathausplatz 15, 3100 St. Pölten