CINEMA ★ PARADISO **09** ☆ **23** Programmkino St. Pölten 1. Programmkino in NÖ, 02742-21 400, www.cinema-paradiso.at



Liebes Cinema Paradiso Publikum!

Kino ist endgültig zurück! Im Sommer gab es in den österreichischen Kinos Rekord-Besucherzahlen. Auch der September lockt mit einem hochkarätigen Film- und Live-Programm.

NÖ-Premiere mit Regisseurin Elisabeth Scharang, Publikumsliebling Johannes Krisch und vielen SchauspierlerInnen mehr zu Gast im Kino feiert Wald, die Verfilmung des Romans von Doris Knecht. Ein köstlicher Spaß ist Enkel für Fortgeschrittene. Rüstige PensionistInnen müssen sich als KinderbetreuerInnen mit den Eigenheiten der jungen Generation herumschlagen. Weiterhin zu sehen ist der Komödienhit Rehragout-Rendezvous. Regie-Ikone Aki Kaurismäki gelingt mit Fallende Blätter ein in Cannes prämierter, herrlich lakonischer Film über die Sehnsucht nach Liebe. Glamouröses, humorvolles französisches Kino mit den Stars Isabelle Huppert und Dany Boon bringt die schwarze Komödie Mein fabelhaftes Verbrechen auf die Leinwand. In Wochenendrebellen erlebt Florian David Fitz mit seinem autistischen Sohn ein verrücktes, lustiges Abenteuer. Kenneth Branagh bringt mit A Haunting in Venice eine opulente, knifflige Agatha-Christie-Verfilmung ins Kino. Die einfachen Dinge ist eine inspirie-

rende Komödie über Freundschaft und wie ein reduziertes, naturverbundenes Leben glücklich machen kann. NÖ-Premiere feiert auch Wer hat Angst vor Braunau? mit Regisseur Günter Schwaiger zu Gast im Kino. Neue Geschichten vom Franz (Ursula Strauss, Simon Schwarz, Christoph Grissemann, Maria Bill) ist die Verfilmung der lustigen Franz-Geschichten von Christine Nöstlinger. Ideal für einen Familienausflug ins Kino! Gemeinsam mit den UNHCR zeigen wir für Schulklassen beim Langen Tag der Flucht den außergewöhnlichen Animationsfilm Wo ist Anne Frank? Nach dem Film Diskussion zum Thema Flucht mit einer Expertin. Live im Kino bringen Madison Violet wunderschönen Folk und Pop auf die Bühne. Für alle Literatur- und Zugfans ist die Lesung von Jaroslav Rudiš ein Pflichttermin. Das Höfefest ist wieder da! Im Club 3 gibt es ein Überraschungskonzert als Pre-Opening. Und ein besonderes Kinderprogramm am Nachmittag. Die Cinema Backstage Band feiert Premiere und vereint die besten MusikerInnen St. Pöltens auf der Bühne.

Schöne, unterhaltsame Stunden in unserem Kino wünschen Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Christoph Wagner







☆ FALLENDE BLÄTTER

Finnland 2023, R+B: Aki Kaurismäki, K: Timo Salminen, Sch: Samu Heikkilä, D: Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyytiäinen, Nuppu Koivu, Martti Suosalo u.a., 81 min., ab 15.9.23

Regisseur-Ikone Aki Kaurismäki meldet sich mit einer melancholischen, lakonisch erzählten Liebesgeschichte zurück. Ein Glücksfall für das Kino! Denn die sanfte Tragikomödie "Fallende Blätter" macht einfach nur glücklich!

Ansa (Alma Pöysti) hat gerade ihren Job als Aussortierhilfe in einem Supermarkt verloren, Holappa (Jussi Vatanen) lebt auf einer Baustelle im Container, geht gelegentlich mit seinem Kumpel in eine Karaoke-Bar – und ist Alkoholiker. Der Zufall sorgt dafür, dass sich die beiden einsamen Seelen im nächtlichen Helsinki über den Weg laufen. Eine feine Liebesgeschichte will sich entspinnen, sind doch beide auf der Suche nach der ersten, einzigen und endgültigen Liebe ihres Lebens. Doch das scheint vorerst so gar nicht gelingen zu wollen, denn auf ihrer Suche nach dem Glück legt ihnen das Leben etliche Steine in den Weg.

Eine Geschichte über die Sehnsucht nach Liebe, nach Solidarität, Hoffnung und Respekt. Einmal mehr zeigt sich Aki Kaurismäki als Meister der lakonischen Zeitlosigkeit mit einer tragischen, zutiefst berührenden Brillanz, die ihn zu einem der unverwechselbarsten Regisseure der letzten Jahrzehnte gemacht hat.

Cannes 2023: Preis der Jury

☆ DIE EINFACHEN DINGE

F 2023, R+B: Eric Besnard, K: Jean-Marie Dreujou, Sch: Lydia Decobert, M: Christoph Julien, D: Lambert Wilson, Grégory Gadebois, Marie Gillain, Antoine Gouy u.a., 95 min., ab 22.9.23

Bin ich glücklich? Diese Frage hat sich der berühmte Manager Vincent, dem scheinbar alles gelingt, noch nie gestellt. Als er eines Tages auf einer Bergstraße eine Autopanne hat, hilft ihm Pierre (Grégory Gadebois) aus der Patsche und bietet ihm seine Gastfreundschaft an. Der wortkarge Pierre lebt auf einem abgelegenen Hof inmitten einer atemberaubend schönen Berglandschaft. Vincents rasantes Leben ist notgedrungen gestoppt. Abseits der Hektik des Alltags lernt er ein Leben mitten in der Natur kennen. Die Begegnung zwischen den beiden Männern erschüttert die jeweiligen Weltanschauungen. Leben sie wirklich ihre Leben so, wie sie sie leben wollen? Die beiden grundverschiedenen Männer stellen ihre jeweiligen Gewissheiten solange gegenseitig infrage, bis sie schließlich über sich selber lachen können. Regisseur Éric Besnard (Birnenkuchen mit Lavendel, À la Carte) inszeniert das Aufeinandertreffen eines naturverbundenen Einsiedlers und eines städtischen Workoholics als leichtfüßige Komödie, die den einfachen Dingen ihren Platz im Leben zurückgibt.

☆ ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE

D 2023, R: Wolfgang Groos, B: Rober Löhr, K: Ahmet Tan, Sch: Andrea Mertens, M: Helmut Zerlett, D: Maren Korymann, Heiner Lauterbach, Barbara Sukowa, Günther Maria Halmer, Franka Roche, Ercan Durmaz u.a., 110 min., ab 8.9.23

Mit köstlichen Dialogen und feiner Situationskomik prallen die Eigenheiten der rüstigen Senioren und der jungen Generation aufeinander. Die Publikumslieblinge Heiner Lauterbach und Barbara Sukova schließen nahtlos an die Erfolgskomödie "Enkel für Anfänger" an. Statt kleiner Kinder sind es nun pubertierende Teenager, die es zu zähmen gilt.

Karin macht sich als Leih-Oma so gut, dass sie ihre Dienste für ein Jahr in Neuseeland anbieten kann. Wieder zu Hause bei ihrem Ehemann Harald fällt sie aus allen Wolken. Wurde sie einfach durch die Witwe Sigrid ersetzt? Um auf andere Gedanken zu kommen, sucht sie sich eine neue Aufgabe. Gemeinsam mit Philippa (Barbara Sukowa) und Gerhard (Heiner Lauterbach) übernimmt sie die Leitung des Schülerladens "Schlüsselkinder".

Die Kinder stellen das Leben der rüstigen SeniorInnen gehörig auf den Kopf. Doch die Alten lassen sich nicht unterkriegen und stellen sich in dem turbulenten Spaß auch ihren eigenen Problemen.

Die perfekte Komödie für (Groß-)Eltern und ihre (Enkel-)Kinder!

★ MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN

F 2023, R+B: François Ozon, K: Manu Dacosse, Sch: Laure Gardette, M: Philippe Rombi, D: Isabelle Huppert, Nadia Tereszkiewcz, Rebecca Marder, Dany Boon, Fabrice Luchini, André Dussollier u.a., 103 min., ab 1.9.23

Schwarze Komödie und köstliches Vergnügen frei nach dem populären Theaterstück "Mon Crime". Regisseur François Ozon versteht seine glamouröse Verfilmung im Geist der Screwball-Komödie als letzten Teil seiner begonnenen Trilogie ("8 Frauen", "Das Schmuckstück").

Paris in den 1930er-Jahren. Die erfolglose Schauspielerin Madeleine (Nadia Tereszkiewcz) wird nach einem Treffen mit einem bekannten Produzenten, das sie überstürzt verlassen hatte, des Mordes an ebendiesem bezichtigt. Gemeinsam mit ihrer Zimmergenossin und besten Freundin, der jungen Anwältin Pauline (Rebecca Marder), realisiert sie schnell, dass sie in einer von herablassenden Männern dominierten Welt am meisten profitieren wird, wenn sie sich schuldig bekennt und das Opfer spielt. Der Plan geht auf, Madeleine wird vor Gericht freigesprochen und kann sich fortan vor Filmangeboten nicht mehr retten. Ihrem neuen Leben voll Ruhm und Erfolg scheint nichts mehr im Wege zu stehen – bis die wahre Mörderin auf den Plan tritt und einen Teil vom Kuchen abhaben will.

Eine Hommage an Screwball-Komödien. TAZ







☆ WOCHENENDREBELLEN

D 2023, R: Marc Rothemund, B: Richard Kropf, K: Philip Peschlow, Sch: Hans Horn, M: Johnny Klimek, D: Florian David Fitz, Aylin Tezel, Joachin Król, Leslie Malton, Milena Dreißig u.a., 109 min., ab 29.9.23

Das Leben ist nicht leicht, schon gar nicht für einen 10-Jährigen. Noch weniger, wenn er Autist ist. Eigentlich hat Jason (Cecilio Andresen) tägliche Routinen und feste Alltagsregeln nötig, doch vor allem in der Schule stößt der autistische Bub auf viel Unverständnis. Seine Mutter Fatime (Aylin Tezel) versucht alles, um Jason den nötigen Rückhalt zu geben, ist aber zunehmend überfordert. Jasons Vater Mirco (Florian David Fitz) ist beruflich ständig unterwegs und viel zu selten zu Hause. Als ihnen ein Wechsel auf eine Förderschule nahegelegt wird, muss sich etwas ändern. Vater und Sohn treffen eine Abmachung: Jason verspricht, sich in der Schule nicht mehr provozieren zu lassen, wenn ihm sein Vater hilft, einen Lieblingsfußballverein zu finden. Schließlich sind in seiner Klasse alle Fußballfans! Die Sache hat allerdings einen Haken. Jason will sich erst für einen Verein entscheiden, wenn er alle 56 Mannschaften der ersten drei Ligen live in ihren Heimstadien spielen gesehen hat. Eine aufregende, lustige Reise beginnt und hält für die ganze Familie einiges an Überraschungen bereit. Man muss nichts mit Fußball am Hut haben, um diese mitreißende, kluge und herzerwärmende Komödie zu lieben!

☆ WER HAT ANGST VOR BRAUNAU?

Ö 2023, R+B+K+Sch: Günter Schwaiger, B: Julia Mitterlehner, Sch: Martin Eller, M: Roland Hackl, 95 min., ab 8.9.23

NÖ-Premiere mit Regisseur Günter Schwaiger zu Gast

Warum ist in Österreich noch nie ein Film über Hitlers Geburtsort und -haus gedreht worden? Diese Frage stellte sich der Regisseur Günter Schwaiger, als er 2018 mit der Arbeit an diesem Film begann. Kurz zuvor war das Haus von der Republik Österreich enteignet worden und die umstrittene architektonische Umgestaltung in eine Polizeistation beschlossen worden. Fünf Jahre lang begleitet der Regisseur die spannenden Entwicklungen rund um die Nachnutzung von Hitlers Geburtshaus mit einem ganz persönlichen Blick. Vom Hinterfragen des Klischees der "braunen Stadt" bis hin zu überraschenden und empörenden Entdeckungen führt ihn schließlich sein Weg in die eigene Familiengeschichte. Aus der Spurensuche nach dem Einfluss verborgener Nachwirkungen der NS-Vergangenheit entsteht das sehr persönliche und berührende Porträt einer kleinen österreichischen Gemeinde und ihrer Menschen, die allen gängigen Vorurteilen zum Trotz eine beispielhafte Auseinandersetzung mit dem schweren Erbe führen. Die Frage, die über allem schwebt: Wie viel unaufgearbeitete Vergangenheit steckt immer noch in uns?

6.9.23, 18.30 Uhr, NÖ-Premiere + Gespräch mit Regisseur Günter Schwaiger

☆ WALD

Ö 2023, R+B: Elisabeth Scharang, K: Jörg Widmer, Sch: Alarich Lenz, M: Hania Rani, D: Brigitte Hobmeier, Gerti Drassl, Bogdan Dumitrache, Johannes Krisch, Larissa Fuchs, Ima Krisch u.a., 95 min., ab 29.9.23

NÖ-Premiere mit Johannes Krisch, Larissa Fuchs, Ima Krisch und Elisabeth Scharang zu Gast Manchmal muss man vor der Katastrophe kapitulieren, um neu anfangen zu können. Inspiriert vom Bestseller "Wald" von Doris Knecht, erzählt Regisseurin und Drehbuchautorin Elisabeth Scharang mit leisen Tönen eine aufwühlende Geschichte über das Unerzählbare, das Unsichtbare. Und über Abhängigkeiten.

Nach der Explosion ist es ganz still. Und das Leben nie wieder wie vorher. Marian (Brigitte Hobmeier) wird Zeugin eines Terroranschlags. Äußerlich unverletzt, fühlt sie sich nicht mehr sicher und erträgt das Leben in der Stadt nicht mehr. Sie zieht sich zurück in das alte Haus am Wald, wo sie ihre Kindheit verbracht hat, kilometerweit entfernt vom nächsten Dorf. Sie hat weder Strom noch Nahrungsmittel, wenig Geld, kein Auto. Die Einsamkeit der Natur schenkt ihr langsam wieder Halt und Vertrauen. Doch Marians Anwesenheit löst Unruhe aus im Dorf, und als sie ihrer Jugendfreundin Gerti (Gerti Drassl) gegenübersteht, wird sie unerwartet mit alten Konflikten und vergessenen Träumen konfrontiert.

28.9.23, 20 Uhr, NÖ-Premiere mit Filmteam zu Gast im Kino

☆ A HAUNTING IN VENICE

USA 2023, R: Kenneth Branagh, B: Michael Green, K: Haris Zambarloukos, Sch: Lucy Donaldson, M: Hildur Guðnadóttir, D: Kenneth Branagh, Kyle Allen, Jamie Dornan, Tina Fey, Jude Hill, Michelle Yeoh, Camille Cottin u.a., 104 min., ab 15.9.23 Nach "Mord im Orient-Express" und "Tod auf dem Nil" verfilmt der britische Regisseur Kenneth Branagh einen weiteren Roman von Agatha Christie und schlüpft selbst wieder in die Rolle des kauzigen Ermittlers Hercule Poirot. Opulent, packend, knifflig! Venedig nach dem Zweiten Weltkrieg. Meisterdetektiv Hercule Poirot (Kenneth Branagh) genießt nach vielen gelösten Fällen seinen wohlverdienten Ruhestand in der Lagunen-Stadt. Die aufregende Zeit seines Lebens scheint nun endgültig vorbei zu sein und um der aufkommenden Langeweile ein wenig entfliehen zu können, nimmt er die Einladung zu einer Séance an. Schnell nimmt der Abend eine unerwartete, düstere Wendung. Die Bedienstete Joyce (Michelle Yeoh) wird tot aufgefunden, kurz nachdem sie den Anwesenden berichtet hatte, vor Jahren Zeugin eines Mordes geworden zu sein. Poirot scheint zur richtigen Zeit am richtigen Ort zu sein und nimmt sich des Falls an. Doch schon bald kommt es zu scheinbar übernatürlichen Ereignissen und seine Fähigkeiten werden zunehmend in Frage gestellt. Kann Poirot den Überblick behalten und den Mörder ausfindig machen?





REHRAGOUT-RENDEZVOUS

D 2023, R: Kerstin Schmidbauer, Ed Herzog, B: Stefan Betz, Ed Herzog, D: Simon Schwarz, Sebastian Bezzel, Lisa Maria Potthoff, Enzi Fuchs, Michael Ostrowski, Monika Gruber u.a., 100 min., ab 11.8.23

Die vielleicht beste, lustigste Verfilmung der Krimis von Rita Falk. Ein uriger Spaß zwischen bayrischer Hinterfotzigkeit und Wiener Schmäh mit den Publikumslieblingen Simon Schwarz, Michael Ostrowski, Sebastian Bezzel, Martina Schwarzmann und vielen mehr.

Der Franz Eberhofer bekommt es diesmal nicht nur mit einem besonders verzwickten Mordfall zu tun, sondern auch mit Ehefrau Susi, die sich zu Vizebürgermeisterin hochschwingt und einer streikenden Oma, die keine Lust mehr hat, die Familie mit Schweinsbraten, Semmelknödeln und Co zu versorgen. Chaos pur im Hause Eberhofer! Franz wird zum Halbtagspolizisten, weil er sich um Sohn Pauli kümmern muss. Da kommt der angeschlagenen Eberhofer'schen Männlichkeit ein abgetrenntes Ohr in einem festgefahrenen Vermisstenfall gerade recht. Kult!

JEANNE DU BARRY

F/USA 2023, R+B: Maïwenn Le Besco, B: Teddy Lussi-Modeste, K: Laurent Dailland, Sch: Laure Gardette, M: Stephen Warbeck, D: Maïwenn Le Besco, Johnny Depp, Pierre Richard, Noémie Lvovsky, Benjamin Lavernhe, India Hair u.a., 116 min., ab 25.8.23

Pretty Woman in Versailles! Johnny Depp brilliert in der Rolle des französischen Königs Ludwig XV. Im Mittelpunkt steht aber eine Frau. Jeanne stammt aus einfachsten Verhältnissen, aber versteht es gekonnt, ihren Charme zum gesellschaftlichen Aufstieg einzusetzen. So verdreht sie auch dem König den Kopf. Der findet mit Jeanne seine Lebenslust wieder. Dass er sie zur offiziellen Favoritin am Hof macht, löst einen Skandal aus. Der König und ein Straßenmädchen, das geht gar nicht. Bald schon kann sich Jeanne ihres Lebens nicht mehr sicher sein. Hinreißendes, prickelndes Spiel von Johnny Depp und Maiwenn Le Besco, die als Regisseurin einen modernen, weiblichen Blick auf ein skandalträchtiges Kapitel am französischen Hof wirft.

CINEMA WUNSCHKINO

Sie wollen einen Film noch einmal im Cinema Paradiso sehen? Am letzten Sonntagabend im Monat spielen wir einen ausgewählten Film, den unser Publikum vorschlägt. Einsendeschluss für den Oktober ist der 10.9. unter wunschkino@cinema-paradiso.at







☆ INGEBORG BACHMANN - REISE IN DIE WÜSTE

CH/Ö/D/LUX 2023, R+B: Margarethe von Trotta, K: Martin Gschlacht, Sch: Hansjörg Weißbrich, M: André Mergenthaler, D: Vicky Krieps, Ronald Zehrfeld, Tobias Resch, Basil Eidenbenz, Luna Wedler u.a., 110 min., ab 13.10.23

NÖ-Premiere mit Filmlegende Margarethe von Trotta zu Gast im Kino

Die Grande Dame des Europäischen Kinos bannt mit großartiger Besetzung die außergewöhnliche Liebesgeschichte von Ingeborg Bachmann und Max Frisch auf die Leinwand. Sie ist Österreicherin, er Schweizer. Sie Lyrikerin, er Dramatiker. Sie ist draufgängerisch und verwundbar, er ein bisschen Biedermann. Als sich Ingeborg Bachmann (Vicky Krieps) und Max Frisch (Ronald Zehrfeld) 1958 erstmals in Paris begegnen, ist es der Anfang einer so leidenschaftlichen wie zerstörerischen Liebesbeziehung. Jahre später versucht Bachmann bei einer Reise in die Wüste alles zu verarbeiten und sich von Frisch zu lösen.

Ein eleganter Triumph des modernen europäischen Kinos. Vicky Krieps gibt eine unbändige und emotionale Performance voller Subtilität. – Awards Watch

9.10.23, 18.15 Uhr, NÖ-Filmpremiere mit Margarethe von Trotta zu Gast im Kino

☆ PROJEKT BALLHAUSPLATZ

AUFSTIEG UND FALL DES SEBASTIAN KURZ

Ö 2023, R+B: Kurt Langbein, K: Christian Roth, Sch: Alexandra Wedenig, M: Paul Gallister, mit: Sebastian Kurz, Gerald Fleischmann, Stefan Steiner, Thomas Schmid, Gernot Blümel u.a., 90 min., ab 22.9.23

"Geilomobil", Integrationsstaatssekretär, Außenminister, Parteiobmann der ÖVP, Kanzler. Sebastian Kurz hat seinen Weg an die Spitze im Strategiepapier "Projekt Ballhausplatz" akribisch geplant. Die ÖVP wurde zur türkisen "Neuen Volkspartei" umgebaut und plötzlich war die Macht über den Staat in den Händen ein paar weniger Menschen, seinen "Prätorianern". Kurt Langbein lässt WegbegleiterInnen erzählen und zeigt dazu eine Collage aus Video- und Filmarchiven. So findet er Antworten auf die Frage, wie es dieser Gruppe junger Männer gelingen konnte, die österreichische Regierung zu übernehmen und bis an den Rand der Demokratie zu führen. Und weshalb sie dafür bewundert wurde und wie schließlich Ibiza das System Kurz zu Fall brachte.

☆ PATRICK AND THE WHALE

Ö 2023, R+B+Sch: Mark Fletcher, M: Matthew Atticus Berger, K+mit: Patrick Dykstra, u.a., 72 min., ab 22.9.23

Dolores, der Pottwal und Patrick, der Waltaucher – eine einzigartige Beziehung. Und eine abenteuerliche Filmreise in die Tiefen des Meeres zu faszinierenden Geschöpfen.

Patrick Dykstra reist seit Jahren um den Globus, um Wale zu beobachten und mit ihnen zu tauchen. Er hat gelernt, wie Wale andere Lebewesen im Wasser wahrnehmen und wie sie sich aus nächster Nähe verhalten. Dadurch kommt er so nahe an Wale heran wie kein anderer

Mensch, Ein berührender Dokumentarfilm über einen Mann, der zu den größten Kreaturen

unseres Planeten eine einzigartige Verbindung herstellt. Visuell atemberaubend in jeder Einstellung. Film Inquiry







FILM-CAFÉ

Jeden Montag, ab 15 Uhr Kaffee und Kuchen, 16 Uhr Filmbeginn, 12,90 EUR für Film + 1 Tasse Kaffee + 1 Stück Kuchen, CP Card –1 EUR, Reservierung empfohlen

BARBIE

4.9.23, 16 Uhr

USA 2023, R+B: Greta Gerwig, D: Margot Robbie, Ryan Gosling, Ariana Greenblatt, Will Ferrell, Simu Liu u.a., 114 min.
Art-House-Regisseurin Greta Gerwig (Lady Bird, Little Women) verwandelt die berühmte Plastikpuppe Barbie in einen echten Menschen und schickt sie in ihrem ersten Real-Film in ein großes Abenteuer.

REHRAGOUT-RENDEZVOUS

11.9.23, 16 Uhr + 25.9.23, 16 Uhr

D 2023, R: Ed Herzog, D: Simon Schwarz, Sebastian Bezzel, Lisa Maria Potthoff, Enzi Fuchs, M. Ostrowski u.a., 100 min., Nach der Bestseller-Reihe von Rita Falk stolpern die Publikumslieblinge rund um Simon Schwarz, Michael Ostrowski und Sebastian Bezzel auf einem wilden Trip von einem Schenkelklopfer zum nächsten. Bläst garantiert alle trüben Gedanken davon!

ALMA UND OSKAR 18.9.23, 16 Uhr

Ö/D/Schweiz/Tschechien 2022, R: Dieter Berner, D: Emily Cox, Valentin Postlmayr, Anton von Lucke, u.a., 88 min. Alma Mahler und Oskar Kokoschka. Sie ist berühmte Dame der Wiener Gesellschaft, Künstlerin und Witwe des Komponisten Gustav Mahler. Er ist expressionistischer Maler und Enfant Terrible der Kunstszene. Die beiden verstricken sich in einer leidenschaftlichen Affäre.

FILM, WEIN + GENUSS

Gemeinsam mit "So schmeckt Niederösterreich" präsentieren wir filmische Leckerbissen und Köstlichkeiten aus der Region, die direkt vor den Filmen verkostet werden. Im September verwöhnt Sie Beatrix Bitter von Wachaubeef Bitter mit regionalen Schmankerln, die feinen Weine kommen von Winzerhof Fahrnecker aus Statzendorf. Im Kinosaal präsentieren wir "Die einfachen Dinge" (20.15 Uhr, Saal 2) und "Enkel für Fortgeschrittene" (20.30 Uhr, Saal 3).

26.9.23, ab 19.30 Uhr Verkostung, 20.15 + 20.30 Uhr Filme, 17 EUR, Cinema Paradiso Card 1 EUR ermäßigt, für: Film + 2 Gläser Wein + 1 Schmankerlteller

BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern. Sie können einmal im Monat Ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt. Im September präsentieren wir "Enkel für Fortgeschrittene" (9.30 Uhr, Saal 1), "Sophia, der Tod und ich" (9.45 Uhr, Saal 2) und "Die einfachen Dinge" (10 Uhr, Saal 3).

27.9.23, ab 9.30 Uhr, Eintritt frei!

CINEMA BREAKFAST

Das Frühstück für Filmfans. Frühstücksbuffet von der Cinema Bar, danach ein Film Ihrer Wahl, jeden Sonn- und Feiertag.





SOPHIA, DER TOD UND ICH

D 2023, R: Charly Hübner, B: Lena May Graf basierend auf dem Buch von Thees Uhlmann, K: Martin Farkas, Sch: Eva Schnare, M: Jörg Gollasch, D: Dimitrij Schaad, Anna Marai Mühe, Marc Hosemann, Johanna Gastdorf, Charly Hübner u.a., 98 min.

Aberwitzig, lustig, berührend! Nach dem gleichnamigen Bestseller-Roman von Musiker Thees Uhlmann (Tomte).

Was passiert, wenn plötzlich der Tod an deiner Türe klopft? Im Fall von Reiner zunächst einmal gar nichts. Denn er stirbt einfach nicht. Dann macht sich Reiner mit seiner Ex-Freundin Sophia auf zur Geburtstagsfeier von Reiners Mutter. Mit von der Partie der Tod, der jetzt einerseits an Reiner gebunden ist und nicht mehr einfach wie von Zauberhand verschwinden kann. Darüber hinaus scheint er das irdische Leben auch zusehends zu genießen. Auf der aberwitzigen Reise trifft das schräge Trio nicht nur auf Reiners lang nicht mehr gesehenen siebenjährigen Sohn. Auch ein zweiter Tod ist ihnen plötzlich auf den Fersen, der das ganze Spektakel "schnell und unauffällig" beenden soll. Denn all das passiert unter der Aufsicht des scheinbar allmächtigen G (Gott) und seinem Erzengel Michaela. Doch die beiden haben weder mit Reiners Familie gerechnet, noch mit der Verkettung irrwitziger Umstände, die ein Ableben Reiners wieder und wieder erfolgreich verhindern.

WEISST DU NOCH?

D 2023, R: Rainer Kaufmann, B: Martin Rauhaus, K: Martin Farkas, Sch: Eva Schnare, M: Gerd Baumann, D: Senta Berger, Günther Maria Halmer, Yasin el Harrouk, Sushila Sara Mai, Konstantin Wecker u.a., 90 min.

Marianne (Senta Berger) ist lebenssüchtig, liebessüchtig, harmoniesüchtig. Günter (Günther Maria Halmer) ist mürrisch, stinkig und hat Angst vor dem Sterben. Er wartet, bis er alt wird. Und die beiden sind verheiratet, seit über 50 Jahren. Die Zeiten, in denen die zwei bis über beide Ohren ineinander verliebt waren, liegen weit zurück. Langeweile, Tristesse und gegenseitige Sticheleien prägen ihre Tage. Und jetzt spielt auch das Gedächtnis nicht mehr so richtig mit, die Erinnerungen schwinden und es droht der schleichende Verlust all dessen, was das Leben wertvoll macht. Und so glaubt Marianne irrtümlich, Günter habe ihren Hochzeitstag vergessen. In Wirklichkeit hat er sich etwas Besonderes einfallen lassen. Mithilfe seines Freundes Heinz (Konstantin Wecker) hat er sich zwei "Wunderpillen" besorgt, die eine Reaktivierung verloren gegangener Erinnerungen versprechen. Für Marianne und Günter beginnt eine aufwühlende Reise in die Vergangenheit – und in eine neue Zukunft. Doch was, wenn die Wirkung der Pille wieder nachlässt?

PROGRAMMÜBERSICHT SEPTEMBER

Die aktuellen Spielzeiten finden Sie auf www.cinema-paradiso.at und in Ihrer Zeitung.

NEUE FILME

Ab 1.9.23

Mein fabelhaftes Verbrechen Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 8.9.23

Enkel für Fortgeschrittene Laufzeit: mind. 4 Wochen Wer hat Angst vor Braunau?

Laufzeit: Einzeltermine

Ab 15.9.23

A Haunting in Venice

Laufzeit: mind. 4 Wochen Fallende Blätter

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 22.9.23

Die einfachen Dinge

Laufzeit: mind. 3 Wochen Patrick and the Whale

Laufzeit: Einzeltermine **Projekt Ballhausplatz**

Laufzeit: mind. 1 Woche

Ab 29.9.23

Wald

Laufzeit: mind, 3 Wochen Wochenendrebellen

Laufzeit: mind, 3 Wochen

Neue Geschichten

vom Franz – Cinema Kids



CINEMA KIDS

Ab 1.9.23

Teenage Mutant Ninja Turtles: Mutant Mayhem

Laufzeit: Einzeltermine

Ab 8.9.23

Neue Geschichten vom Franz

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 22.9.23

Der Mondbär - Das große Kinoabenteuer

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Weiterhin: Lassie - Ein neues Abenteuer, Ponyherz

FILM-CAFÉ

4.9.23

16.00 Barbie

11.9.23

16.00 Rehragout-Rendez-

vous

18.9.23

16.00 Alma & Oskar

25.9.23

16.00 Rehragout-Rendez-

vous

CINEMA BREAKFAST

3.9.23

11.00 Rehragout-Rendezvous 11.15 Mein fabelhaftes Verbrechen

11.30 Barbie

10.9.23

11.00 Rehragout-Rendezvous 11.15 Sophia, der Tod und ich 11.30 Alma & Oskar

17.9.23

11.00 Enkel f. Fortgeschrittene 11.15 Barbie

11.30 Die Rumba-Therapie

24.9.

11.00 A Haunting in Venice

11.15 Weißt du noch

11.30 Rehragout-Rendezvous

BABYKINO

27.9.23

9.30 Enkel für Fortgeschrittene

9.45 Sophia, der Tod & ich 10.00 Die einfachen Dinge

FILM, WEIN+GENUSS

26.9.23

20.15 Die einfachen Dinge 20.30 Enkel für Fortgeschrittene

VERANSTALTUNGEN IM SEPTEMBER

6.9.23, 18.30 Uhr, Wer hat Angst vor Braunau?, NÖ-Premiere Regisseur Günter Schwaiger ist zu Gast im Kino. Mit einer sehr persönlichen Doku blickt er auf seine Heimatstadt Braunau und die Auseinandersetzung um die Nachnutzung von Hitlers Geburtshaus.

14.9.23, 20 Uhr, Madison Violet, Konzert

Die beiden Kanadierinnen begeistern mit hinreißendem Folk und wunderschönen Stimmen.

20.9.23, 19.30 Uhr, Tagebuch Slam, Show

Ein riesen Spaß! Tagebücher rausholen und vorlesen. Oder sich einfach als Publikum bei der lustigen Zeitreise köstlich amüsieren.

23.9.23, 14.30 Uhr, Talking Mallets & Rupert Hörbst, Höfefest

"Fahrt mit im kunterbunten Multi-Kulti-Bus" ist eine interaktive musikalische Reise rund um den Globus. Percussion-Instrumente können ausprobiert werden, auf der Leinwand entstehen live Bilder. Ab 6 Jahren.

27.9.23, 20 Uhr, Jaroslav Rudiš, Lesung

Eine Ode an die Schönheit des langsamen und nachhaltigen Reisens. Jaroslav Rudiš ist ein begnadeter Erzähler, seine Begeisterung fürs Zugreisen ansteckend. Ein Genuss für Literatur- und Eisenbahnfreunde.

28.9.23, 20 Uhr, Wald, NÖ-Premiere

Nach dem Roman von Doris Knecht. Regisseurin Elisabeth Scharang und Darsteller Johannes Krisch sind zu Gast.

CLUB^{*}3

CP BACKSTAGE BAND + WRONG COMPANY

Die besten Musiker der St. Pöltner Szene kommen zusammen und zelebrieren Rock und Blues mit unbändiger Spielfreude. Die Jungen von "Wrong Company" begeistern mit Power-Rock. 21.9.23, 20 Uhr



HÖFEFEST. PRE-OPENING

Überraschungskonzert mit einem österreichisch-italienischen Synth-Rock-Bandprojekt, das die größten Tanzmuffel in Ekstase versetzt. Anmelden unter vordemfest@hoefefest.at: Eintritt frei! 22.9.23, 22 Uhr





MATTHIAS JAKISIC SCOTTISH

Der St. Pöltner Ausnahmemusiker + Komponist zautett "Fragmente" betörende vom April-Termin behalten ihre Gültigkeit)



COLOURS

Zwei herausragende Duos aus Schottland begeistern mit Irischem Dudelsack, virtuos gespielter Holzquerflöte und Gitarre sowie betörendem Gesang. 12.10.23, 20 Uhr



FELIX KRAMER

Mit seinem dritten Album "Oh wie schön das Leben is" gelingt Felix Kramer eine hinreißende Liebeserklärung an das Leben. Wiener Lied trifft Eleganz und Energie! 18.10.23, 20 Uhr

bert mit dem Streichquar-Musik in den Kinosaal. 4.10.23, 20 Uhr (Tickets

CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag, Samstag und Sonntag und an Feiertagen







NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ

D/Ö 2023, R: Johannes Schmid, B: Sarah Wassermair, D: Jossi Jantschitsch, Nora Riedinger, Leo Wacha, Ursula Strauss, Simon Schwarz, Christoph Grissemann, Maria Bill u.a., 72 min., empfohlen ab 6 Jahren, ab 8.9.23

Wieder zaubert ein Starensemble Christine Nöstlingers herrlich lustige Franz-Geschichten auf die Leinwand. Es entspinnt sich eine turbulente Geschichte, in der am Ende einige Überraschungen stehen.

Der Franz ist zehn Jahre alt und hat ein Problem. Seine besten Freundlnnen, die Gabi und den Eberhart, mag er gleich gerne. Doch die beiden streiten ununterbrochen. Um wieder ein Team zu werden, schmiedet er einen Plan. Und der sieht so aus. "Das stärkste Band einer Freundschaft ist der gemeinsame Feind", sagt der Papa von Franz. Und die Gabi will Detektivin werden. Und ein Einbrecher hält Wien gerade in Atem. Also ist klar: Die drei gehen gemeinsam auf Verbrecherjagd. Die Kinder machen schnell eine Hauptverdächtige aus: Die Nachbarin vom Franz, Frau Berger, verhält sich äußerst seltsam. Also muss sie überführt werden! Auch der zweite Teil der erfolgreichen Kinderbuch-Verfilmung glänzt mit entzückend aufspielenden Kindern und eine Reihe von Publikumslieblingen wie Ursula Strauss, Maria Bill, Simon Schwarz oder Christoph Grissemann. Perfektes Kino für Groß und Klein.

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: MUTANT MAYHEM

USA 2023, R: Jeff Rowe, Kyler Spears, B: Brendan O'Brien, Animation, 99 min., empfohlen ab 8 Jahren, ab 1.9.23

Neueste Verfilmung der Superhelden-Comics von Kevin Eastman und Peter Laird. Leonardo, Donatello, Michelangelo und Raphael wollen ganz normale Teenager sein. Doch sie sind fernab der Welt in der Kanalisation von New York von Meister Splinter aufgezogen und unterrichtet worden. Jetzt wollen sie der Welt ihre Kräfte als Superhelden zeigen. Allerdings haben sie nicht mit Oberschurke Superfly und seiner Mutantenarmee gerechnet.

DER MONDBÄR – DAS GROSSE KINOABENTEUER

D 2008, R: Mike Maurus, Thomas Bodenstein, Animation, 71 min., empfohlen ab 4 Jahren, ab 22.9.23

Basierend auf den Kinderbüchern von Rolf Fänger und Ulrike Möltgen erzählt der Film von Freundschaft, Vertrauen und Mut in der Natur. Eines Tages leuchtet der Mond nicht mehr, obwohl sich der Mondbär so gut um ihn kümmert. Also beschließen der Mondbär und seine Freunde, den Sonnenvogel zu besuchen, der mit seinem Liedchen jeden Morgen die Tiere im Wald aufweckt. Doch plötzlich ist auch der verschwunden. Der Mondbär und seine Freunde machen sich mutig auf die Suche.







JEUNESSE IM CINEMA PARADISO

Die kommende Saison bietet mit den hochkarätigen Produktionen der Jeunesse und dem Bilderbuchkino wieder ein buntes Programm für Kinder und Familien.

BILDERBUCHKINO Ein bezauberndes Kinderbuch-Kino-Konzert-Erlebnis! Erleben Sie gemeinsam mit Ihren Kindern je Aufführung drei zauberhafte Geschichten.

11.11.23, 15 Uhr, Starke Kinder | 9.12.23, 15 Uhr, Winter und Weihnachten | 25.5.24, 15 Uhr, Tab*tab*tab

Eintritt 6 EUR, CP Card 1 EUR ermäßigt, empf. ab 3 Jahren Gefördert von Kultur Niederösterreich, Stadt St. Pölten, SKE und BMKÖS.

MIT BABY INS KONZERT Konzerte für Eltern mit Babys von 0 bis 1 Jahren im Beislkino. Die Musik ist unverstärkt, das Licht bleibt an.

19.10.23, Tocuyito Trio - featured Ensemble | 17.1.24, Holawind | 20.3.24, Sophie Abraham | jeweils 9.30 Uhr

Eintritt 6 EUR (1 Erwachsener + Kind), CP Card 1 EUR ermäßigt. Dauer: ca. 45 Minuten

TRIOLINO präsentiert ausgewählte internationale Künstlerensembles, die mit den Kindern in die Welt der Farben und Klänge eintauchen.

18.11.23, Ferne Klänge | 20.1.24, Fünffache Energie | 2.3.24, Doppelt hält besser | jeweils um 13.30 Uhr + 15 Uhr

Eintritt 6 EUR pro Person (Erwachsene oder Kind). Familienaktion ab 3 Kindern: Preis pro Kind + Aufführung 4 EUR; freie Sitzplatzwahl auf vorbereiteten Decken im Kinosaal; empf. ab 3 J.

HÖFEFEST ST. PÖLTEN Fahrt mit im kunterbunten Multi-Kulti-Bus!

Das Percussion-Ensemble "Talking Mallets" & der Karikaturist Rupert Hörbst laden alle Kinder ein zu einer interaktiven Reise in die verschiedensten Länder dieser Welt. Die Schlagwerk- und Percussion-Instrumente aus Südamerika, dem Orient und Afrika dürfen allesamt ausprobiert werden. Und so ganz nebenbei werden Bilder aus aller Welt zu sehen sein, die live vor den Augen der Kinder auf der Leinwand entstehen.

23.9.23, 14.30 Uhr, empfohlen ab 6 Jahren, Eintritt frei!

CINEMA SCHOOL DER LANGE TAG DER FLUCHT

WO IST ANNE FRANK? BE/LUX/F/NL/ISR 2021, R+B: Ari Folman, Sch: N. Feller, M: B. Goldwasser, 99 min.

Nach dem Film Diskussion mit einer Expertin des UNHCR zum Thema Flucht

Regisseur Ari Folman ("Waltz with Bashir") holt in diesem originellen wie grandios gestalteten Animationsfilm die Geschichte von Anne Frank ins Heute und erinnert, dass ihre Botschaft auch in Zeiten von abgewiesenen, ertrinkenden oder mitten in Europa internierten Flüchtlingen nichts an Aktualität eingebüßt hat. Anne Franks imaginäre Brieffreundin Kitty erwacht im Amsterdam von heute auf magische Weise zum Leben. Die 13-Jährige macht sich auf die Suche nach Anne. An ihrer Seite ist der Taschendieb Peter. Durch ihn erfährt Kitty, wie mit Migrantlnnen umgegangen wird. Sie ist entsetzt und will helfen.

6.10.23, 9 Uhr, nach dem Film Gespräch mit einer Expertin des UNHCR; Anmeldung online unter www.lagertagderflucht.at, empfohlen ab 10 Jahren, Eintritt frei!







JAROSLAV RUDIŠ GEBRAUCHSANWEISUNG FÜRS ZUGREISEN

Eisenbahnfahren ist mit Abstand das klimafreundlichste Verkehrsmittel! Höchste Zeit also für eine Ode an die Schönheit des langsamen und nachhaltigen Reisens. Jaroslav Rudiš ist ein begnadeter Erzähler, seine Begeisterung fürs Zugreisen ansteckend. Ein Genuss für Literaturfreunde und Eisenbahnliebhaber.

Es sind die Bahnstrecken, die Europa zusammenhalten. Das weiß auch und vor allem Jaroslav Rudiš, verbringt er doch seine Zeit am liebsten im Zug. Sein Großvater war Weichensteller, sein Onkel Fahrdienstleiter, sein Cousin Lokführer. Er selbst hat sich schon während seiner Kindheit in die Eisenbahn verliebt. Er geht auf kurze und lange Reisen durch Mitteleuropa, dessen Geschichte man ohne die Eisenbahn nicht erzählen könnte. Er schreibt über die Geschichte und die Geschichten, die ihm die Schienen, Bahnhöfe, Züge und Menschen erzählen: von Berlin aus bis zum Gotthardtunnel und von Sizilien bis nach Lappland; im Nachtzug durch Polen und die Ukraine, im Speisewagen von Hamburg nach Prag. Leidenschaftlich berichtet er von den Wäldern im Harz, der Adria, und den schönsten Bahnhöfen, den Kathedralen des Verkehrs und ermutigt uns, wieder öfter und achtsamer Zug zu fahren.

27.9.23, 20 Uhr, Eintritt 14 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

TAGEBUCH SLAM

Eine aberwitzige Show, bei der kein Auge trocken bleibt und die den Kinosaal immer wieder restlos füllt. Mutige LeserInnen treten auf und lesen aus ihren Tagebüchern von damals. Das ist eine unfassbare lustige Zeitreise in eine fremde Kindheit und Jugend, bei der sich oft die Fremdscham "So war es ja bei mir auch!" einstellt. Per Applaus wird der/die SiegerIn gekürt. Jede und jeder kann mitmachen: Original-Tagebücher mitbringen und zwei Beiträge (älter als fünf Jahre) zu maximal fünf Minuten vorbereiten. Durch den Abend führt Moderatorin und Tagebuch-Slam-Erfinderin Diana Köhle.

20.9.23, 19.30 Uhr, Eintritt 12 EUR, 10 EUR SchülerInnen/StudentInnen, CP Card 2 EUR ermäßigt, in Kooperation mit Slam B, Anmeldung: diana@tagebuchslam.at

CP NEIGUNGSGRUPPE WANDERN

Wasserwies und Almerin, Rotenstein und Hohe Eben, wer kennt das schon? Hahnfeichtn, Gscheidboden und Kandlhofalm schon eher. Daneben die Reisalm und die Hinteralpe.

17.9.23, 8.30 Uhr, Treffpunkt St. Pölten Hbf, Rückkehr 19.54 Uhr

14 km, 950 Höhenmeter, 6,5 h Gehzeit; ausreichend Proviant mitnehmen, da Einkehr nicht gesichert! Anmeldung: wandern@cinema-paradiso.at

MADISON VIOLET

Sie sind längst kein Geheimtipp mehr. Auch außerhalb Kanadas, wo sie die großen Hallen füllen, wächst die Fangemeinde. In den nahezu zwei Dekaden ihrer Karriere sind Madison Violet mit ihren Songs um die Welt gezogen und haben einen stetigen Aufstieg hingelegt. Mit ihrem starken Songwriting und traumhaften Stimmen entfachen sie vor allem live eine knisternde Lagerfeuerstimmung. Ganz gleich, ob leichtfüßige Countrysongs, muntere Bluegrass-Nummern oder populäre Folkmelodien ("Cindy Cindy" wurde von Led-Zeppelin-Sänger Robert Plant gecovert). Akustische Gitarren, Banjo, der akzentuierte Einsatz von Fiddle, Mandoline und Stehbass geben ihren Liedern Pop-Appeal und eine bittersüße Färbung. Bei ihrer aktuellen Tour haben sie neben allen Hits auch ein neues Album dabei, auf dem einige Songs auch richtig rocken. Madison Violet schaffen es, die Transparenz und Direktheit der frühen Werke von Neil Young und Cat Stevens mit fantastischem Harmoniegesang ins 21. Jahrhundert zu katapultieren.

Ein perfekter Brückenschlag zwischen altem Nashville, Alternative-Country und modernen Sounds. Gänsehaut pur!

Brenley MacEachern (lead voc, guitar, loops), Lisa MacIsaac (voc, electric + acoustic guitars, fiddle, mandolin), Adrian Lawryshyn (bass, backing vocals), Jeff Luciani (drums, percussions)

14.9.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 20 EUR, Tageskassa 22 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

MATTHIAS JAKISIC - FRAGMENTE

Er zählt zu den musikalischen Aushängeschildern St. Pöltens. Begonnen hat "Jig" als Teufelsgeiger bei den legendären "Ballycotton". Neben zahlreichen Kollaborationen arbeitet Matthias Jakisic heute als Komponist unter anderem für die Salzburger Festspiele, das Burgtheater oder die Josefstadt. In seinem neuen musikalischen Projekt, dem Streichquartett "Fragmente", zaubert er zwischen Elektronik und Klassik betörende Musik in den Kinosaal.

"Fragmente" referenziert auf die eigene musikalische Vergangenheit, von Vivaldi, Messiaen, Bartok und Phillip Glass bis Alexander Balanescu, und entwickelt dabei eine völlig neue, eingängige und zugleich melancholische Klangästhetik. Mit seiner E-Geige, geloopten Effekten und elektronischen Sounds erschafft Jakisic alleine den Klangkörper eines Ensembles. Nun setzt er sich zum Streichquartett auf die Bühne und zusammen sorgen sie für ein spannendes Hin und Her zwischen Bestehendem und Neuen. Aus dem mutigen Umgang mit der eigenen Komposition resultiert ein mutiges Streichquintett des 21. Jahrhunderts.

Matthias Jakisic (Komponist, Violine, Effekte), Lena Frankhauser (Viola), Emily Stewart (Violine), Nikolai Tunkowitsch (Violine), Asja Valcic (Chello)

4.10.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 23 EUR, Tageskassa 25 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt. Tickets vom April-Termin behalten ihre Gültigkeit









Vorschau: SCOTTISH COLOURS 2023 CALUM STEWART & SYLVAIN QUÉRÉ

Calum Stewart aus dem hohen Norden Schottlands ist umjubelter und vielfach ausgezeichneter Virtuose auf dem Irischen Dudelsack und der Holzquerflöte. Gemeinsam mit Sylvain Quéré aus der Bretagne gibt er sein Österreich-Debüt. Live sind die beiden ein faszinierendes Erlebnis! Calum Stewart (Irischer Dudelsack/Holzquerflöte), Sylvain Quéré (Zister)

ELLIE BEATON & GILLIE O'FLAHERTY

Bereits mit 19 Jahren wurde Ellie Beaton als "Scots Singer Of The Year 2021" ausgezeichnet. Sie war von klein auf vom traditionellen Gesang ihrer Heimat umgeben. Begleitet wird Ellie vom jungen Spitzen-Gitarristen Gillie O'Flaherty. Ellie Beaton (Vocals), Gillie O'Flaherty (Gitarre)

12.10.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf Sitzplatz 26 EUR, Tageskassa 28 EUR, Vorverkauf Stehplatz 24 EUR, Tageskasse 26 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

FELIX KRAMER BAND

Mit seinem dritten Album "Oh wie schön das Leben is" gelingt Felix Kramer eine betörende Liebeserklärung an das Leben, ohne die dunklen Seiten und Abgründe auszublenden. Wienerische Texte, entspannt swingende Songs, die feine Klinge an den Instrumenten – Felix Kramer gibt dem Wiener Lied einen ganz neuen Anstrich.

Felix Kramer (Vocals, Gitarre), Max Wintersperger (Keyboard, Trompete, Melodika), Sebastian Gansch (Kontrabass, E-Bass), Clemens Pöchhacker (Drums, Percussion)

18.10.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 23 EUR, Tageskassa 25 EUR, CP Card - 2 EUR

10 JAHRE CINEMA PARADISO BADEN und St. Pölten feiert mit! BELLA CIAO: A SUD DI BELLA CIAO

Riccardo Tesi versammelt eine neunköpfige Band der besten FolkmusikerInnen Italiens und füllt den Kinosaal mit wunderbarer süditalienischer Musik und ewig populären Volksliedern. Tesi spannt den Bogen von lyrischen Liebeslieder und bis zum rauen Klang der Protestgesänge. Inspirieren ließ er sich auch von der Balkonmusik während der Corona-Lockdowns, mit denen sich die ItalienerInnen Mut machten. Riccardo Tesi (Organetto), Elena Ledda (voc), Lucilla Galeazzi (voc), Ginevra Di Marco (voc), Alessio Lega (voc, git), Nando Citarella (voc, Tamburin, Chitarra Battente), Maurizio Geri (voc, git), Francesco Savoretti (dr), Claudio Carboni (Sax) 9.11.23, 20 Uhr, Eintritt Sitzplatz Vorverkauf 32 EUR, Tageskassa 34 EUR, Stehplatz VVK 28 EUR, AK 30 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

JOCHEN DISTELMEYER

Als Frontman von Blumfeld spielt er in den größten Konzerthallen. Solo mit der Gitarre zieht es Jochen Distelmeyer in die Clubs, dort sucht er die Nähe zum Publikum und sorgt mit seinen Liedern für intime Gänsehautmomente. Mit dabei hat er sein neues Album "Gefühlte Wahrheiten". Der eine oder andere Blumfeld-Klassiker wird auch zu hören sein. Jochen Distelmeyer (Gitarre, Gesang), Daniel Florey (Gitarre, Keyboard)

16.11.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 23 EUR, Tageskassa 25 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt



CINEMA BACKSTAGE BAND

Wir feiern große Premiere der "Cinema Backstage Band" im Club 3, nichts weniger als eine Supergroup der besten St. Pöltner MusikerInnen. Und weil dem noch nicht genug ist, holt sich die Band auch noch namhafte Gäste auf die Bühne. Im Club 3 wird Schauspielerin Patricia Aulitzky, Falcos Freundin im Film "Falco – Verdammt wir leben noch", und begnadete Sängerin, der Band stimmliche Power geben. Rock, Blues und Funk at its best!

Carmen Semmler (Gesang), Oliver Jung (Keyboard, Gesang), Tom Hornek (Keyboard, Gesang), Dieter Libuda (Gitarre), Michael Strasser (Schlauzeug). Bernd Tenner (Bass)

Gastauftritt: Patricia Aulitzky (Gesang)

SUPP. BY WRONG COMPANY

Mit neuen Songs spielen "Wrong Company" nach einem Jahr Pause wieder im Club 3! Ihren kraftvollen und doch feinfühligen Alternative-Rock bringt die Band mit ungewöhnlicher Instrumentierung von Didgeridoo bis Mandoline auf die Bühne. Ganz groß!

Fabian Kühnmayer (Schlagzeug, Perkussion, Gesang), Simon Thut (Bass, Mandoline, Didgeridoo, Gesang), Clemens Jungblut (Gitarre), Annika Brunnsteiner (Gesang)

21.9.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 15 EUR, Tageskassa 17 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

HÖFEFEST

PRE-OPENING MIT ÜBERRASCHUNGSKONZERT

Am Vorabend des Höfefestes steigt die große Pre-Opening-Party im Club 3 von Cinema Paradiso. Das Überraschungskonzert bringt ein österreichisch-italienisches Synth-Rock-Bandprojekt auf die Bühne, das selbst die größten Tanzmuffel in Ekstase versetzen wird.

22.9.23, 22 Uhr, Anmeldung für begrenztes Kartenkontingent unter vordemfest@hoefefest.at **Eintritt frei!**





TOUS

KANNST

DUGERN
HABEN!**







CINEMA * PARADISO

Eintrittspreise:

Kino 1: 9,50 / 10,50 EUR **Kino 2**: 9,20 EUR

Kino 3: 9,50 / 9,90 EUR Open Air Kino: 9,90 EUR

Kinomontag: 8,50 EUR Kinderfilme: 6,90 EUR

Cinema Paradiso Card: ab 6,50 EUR StudentInnen: 0,50 EUR ermäßigt (Di–Do) Kinofrühstück: Film + Buffet ermäßigt Überlängenzuschlag: ab 120 min. 1 EUR, ab 140 min. 1,50 EUR; ab 160 min. 2 EUR.

Ermäßigungen: bis zu 30 % für Cinema Paradiso Card. Live-Veranstaltungskarten nur VVK oder AK (keine Reservierungen). Vorverkauf an der Kinokassa und unter

www.cinema-paradiso.at

Lage + Parken:

3100 St. Pölten, Rathausplatz 14
Parkgarage Rathausplatz – Einfahrt
Rossmarkt 8. Gratis ab 18 Uhr am **Domplatz**

Anfahrt mit Rad oder öffentlich:

LUP Stadtbus Linien 1, 3, 5, 9, 12, Station Rathaus; 5 min. Fußweg vom Hauptbahnhof

Eintrittskarten:

Kinokassa: ab 1/2 Stunde vor 1. Vorstellung

Telefon: Reservierung 02742-21 400 Internet: www.cinema-paradiso.at

Cinema Bar

Mo-So, Feiertage ab 9 Uhr, Kaffee- und Frühstücksspezialitäten, internationale Zeitungen, feine Cocktails und Weine, Bar-Snacks. Schanigarten am Rathausplatz

CINEMA PARADISO CARD VORTELLE

- Kinotickets ab 6,50 EUR
- Veranstaltungen bis 30% ermäßigt
- Programmheft per Post gratis
- Gratis-Popcorn einmal pro Monat
- Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
- Gewinnspiele, Premiereneinladungen etc.
- Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR
 Alle Vorteile und AGB: www.cinema-paradiso.at

Hauptpartner:





Förderer:







Bundesministerium
 Kunst, Kultur,
 öffentlicher Dienst und Sport

Medienpartner:







Partner:

kabelplus





CP Nr. 218

Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Viktoria Schaberger, Christoph Wagner, Pia Koch; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Laura Eder; Peter von Felbert; Jen Squires; Archie MacFarlane; Sascha Osaka, Cristina Principe, Jonas Höschl, Reinhard Gombas, Sven Sindt, Verleiher, privat; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 3100 St. Pölten. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Cinema-Paradiso-Förderer: Markus Mitterauer, Johann Seiberl, Silvia Köcher, Matthias Weinzierl. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach

LIVE IM CINEMA PARADISO

LIVE-HIGHLIGHTS IM CINEMA PARADISO

Alle Veranstaltungen für Cinema Paradiso Card ermäßigt.





















