CINEMA ★ PARADISO



voll schnell plus voller vorteile

Mehr surfen, streamen und gamen mit Gigabit-Internet.

- + mit Glasfaserspeed bis zu 1 Gigabit/s
- unlimitiert surfen, streamen und gamen
- mehr als 130 digitale TV- und Radioprogramme
- mit kabelplus MAGIC TV Lieblingsfilme und -serien streamen inkl. zeitversetztem TV-Vergnügen
- + Top-Mobilfunktarife und unlimitiertes Datenvolumen mit LTE-Power

ALLE PRODUKTE **FÜR 12 MONATE** COMPLETE



kabel

0800 800 514 kabelplus.at



kabelp

NEUE FILME

- WIE KOMMEN WIR DA WIEDER RAUS?
- WONKA
- FAST PERFEKTE WEIHNACHTEN
- 791 KM
- MONSIEUR BLAKE ZU DIENSTEN
- PERFECT DAYS
- BLACK FRIDAY FOR FUTURE
- HOW TO HAVE SEX
- JOAN BAEZ

CINEMA KIDS

- THABO DAS NASHORN-ABENTEUER
- YUKU UND DIE BLUME DES HIMALAYA
- WER BIST DU, MAMA MUH?
- EIN WEIHNACHTSFEST FÜR TEDDY
- MORGEN, FINDUS, WIRD'S WAS GEBEN

VERANSTALTUNGEN

- STRAUSS/DOLEZAL/MOSHAMMER MUSIKALISCHE LESUNG
- BILDERBUCHKINO KINDER-KINO-KONZERT
- LIMUKA LIVE-MUSIK-KARAOKE
- DER NUSSKNACKER CINEMA OPERA
- DON QUIXOTE CINEMA OPERA
- MELLOWMOVE SURFFEST PARTY + KONZERT



Live-Musik-Karaoke

Liebes Cinema Paradiso Publikum!

In der Weihnachtszeit verzaubert das Kino mit feiner, abwechslungsreicher Filmkunst. Wim Wenders gelingt mit Perfect Days ein Kinojuwel. Einer seiner aller besten Filme! Wie kommen wir da wieder raus? ist ein unbeschwerter Weihnachtsspaß mit den Publikumslieblingen Simon Schwarz, Caroline Peters, Michael Ostrowski und vielen mehr. Timothée Chalamet schlüpft in Wonka in die Rolle von Willy Wonka, dem magischen Schokoladenfabrikanten. 791 km ist die verrückteste Taxifahrt, die das Kino seit langem erlebt hat. Monsieur Blake zu Diensten spannt mit trockenem Humor und britischer Exzentrik John Malkovich und Fanny Ardant zusammen.

Live auf der Bühne spielen sich Ursula Strauss und Christian Dolezal mit lustigen Weihnachtsgeschichten die Pointen zu, Bernhard Moshammer begleitet musikalisch. Im Club 3 stehen zwei rauschende Feste an. Mellow Move, die Mutter aller Surf-Feste, ist wieder zurück mit Konzert von At Pavillon, DJs, Gewinnspiel und vielem mehr. Bei Limuka begleitet eine Spitzenband die mutigen Karaoke-SängerInnen. Gleich zu Jahresbeginn heißt es Zweite Kassa bitte! Ein musikalisch feiner und textlich ungemein lustiger Abend.

Ein frohes Fest, einen guten Rutsch, Gesundheit und Frohmut wünschen Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Christoph Wagner









☆ FAST PERFEKTE WEIHNACHTEN

F 2023, R+B: Clément Michel, K: Arnaud Stefani, Sch: Julie Dupré, M: Marc Chouarain, D: Emmanuelle Devos, Franck Dubosc, Danièle Lebrun, Dominique Frot, Axel Auriant u.a., 97 min., ab 7.12.23

Urkomisch und mit viel Herz erinnert der Film an das unverhoffte Glück neuer Begegnungen und die wahre Bedeutung der Nächstenliebe. Schräge und zauberhaft witzige Komödie, die dem winterlichen Wetter mit viel Humor trotzt. Weihnachtsstimmung pur und perfektes Kino für die Festtage!

Weihnachten ist die schönste Zeit des Jahres – zumindest im Haus der Barands. Vor allem für Vincent. Für ihn als Vater ist es eine Freude, seine ganze Familie versammelt zu sehen. Doch seine Kinder haben dieses Jahr andere Pläne und verbringen Weihnachten lieber im sonnigen Süden. Während seine Frau Beatrice den Truthahn kurzerhand zurück ins Eisfach verbannt, bleibt Vincent stur. Weihnachten ist schließlich das Fest der Geselligkeit und Nächstenliebe! Also macht er sich kurzerhand auf die Suche nach einem Gast für den Heiligen Abend und wird fündig in einem der lokalen Altersheime. Monique und Jeanne nehmen die Einladung dankend an. Während in Vincent die Weihnachtsstimmung aufkocht, machen es sich die beiden alten Damen im Haus der Barands ein bisschen zu gemütlich. Mit herrlich chaotischer Situationskomik gelingt eine der besten Weihnachtskomödien seit Langem.

☆ NAPOLEON

USA 2023, R: Ridley Scott, B: David Scarpa, K: Dariusz Wolski, Sch: Sam Restivo, M: Martin Phipps, D: Joaquin Phoenix, Vanessa Kirby, Ben Miles, Tahar Rahim, Ludivine Sagnier u.a., 157 min., ab 24.11.23

Ein atemberaubendes Kinoerlebnis! Oscar-Preisträger Joaquin Phoenix spielt die Rolle des ikonischen französischen Kaisers Napoleon Bonaparte mit großer Verve. Regielegende Ridley Scott (Alien, Gladiator, Thelma & Louise) inszeniert den Aufstieg und Fall des skrupellosen Machtmenschen durch das Prisma der süchtig machenden, unbeständigen Beziehung Napoleons zu seiner einzigen, wahren Liebe Joséphine.

Der Aufstieg Napoleons ist rasant. Als militärisches Genie feiert er am Schlachtfeld mit ausgeklügelten Strategien einen Sieg nach dem anderen. Die Bevölkerung liebt ihn dafür. Er steigt in rasendem Tempo auf. Dabei ist ihm auch seine große Liebe Joséphine (Vanessa Kirby) eine wichtige Hilfe. Und so besteigt Napoleon den Kaiserthron. Doch Joséphine ist ihm nicht treu. Ob er sie durch seine militärischen Eroberungen an sich binden kann?

Ridley Scott gelingt ein vielschichtiges Bild Napoleons. Auf der einen Seite zeigen einzigartige Kampfszenen, die so noch nie auf der Leinwand zu sehen waren, das Geschick des visionären Kriegsherren. Auf der anderen Seite ist er ein sich nach Liebe verzehrender Mann. Großes Kino!

☆ WIE KOMMEN WIR DA WIEDER RAUS?

Ö 2023, R+B: Eva Spreitzhofer, K: Eva Testor, Sch: Alarich Lenz, M: Iva Zabkar, D: Caroline Peters, Simon Schwarz, Marcel Mohab, Hilde Dalik, Chantal Zitzenbacher, Pia Hierzegger, Michael Ostrowski, Marina Lackovic u.a., 90 min., ab 1.12.23
NÖ-Premiere mit den Stars im Kino zu Gast

In der Fortsetzung des Komödie-Hits "Womit haben wir das verdient?" wird es weihnachtlich. Mit an Bord sind wieder alle Publikumslieblinge, die sichtlich Spaß haben an dem verrückten Patchwork-Familien-Chaos.

Weihnachten – normalerweise nicht das Lieblingsfest der atheistischen, feministischen Chirurgin Wanda. Doch diesmal soll es das harmonischste Familientreffen aller Zeiten werden. Die Vorzeichen stehen jedoch schlecht. Die Pandemie zehrt an den Nerven. Ihr Vater organisiert Corona-Demos. Die neue Frau des Ex-Mannes ist neuerdings Reiki-Therapeutin. Als Tochter Nina behauptet, sich im falschen Körper zu befinden, ist die letzte Eskalationsstufe des Abends gezündet. Eine Komödie über Unverträglichkeiten aller Art und die Schwierigkeit zu verstehen, dass die Lösungen der einen die Katastrophen der anderen sind.

30.11.23, 20 Uhr, NÖ-Premiere, Publikumsgespräch mit Simon Schwarz, Marina Lackovic (Malarina), Caroline Peters, Chantal Zitzenbacher und Regisseurin Eva Spreitzhofer

★ WONKA

USA 2023, R: Paul King, B: Simon Farnaby, K: Chung-hoon Chung, Sch: Mark Everson, M: Joby Talbot, D: Timothée Chalamet, Olivia Colman, Hugh Grant, Keegan-Michael Key, Sally Hawkins u.a., 116 min., ab 7.12.23

Alle kennen ihn, alle lieben ihn! Willy Wonka, der größte Magier, Zauberkünstler und Schokoladenfabrikant der Welt. Seinen fantastischen Aufstieg zum exzentrischen Chocolatier inszeniert Regisseur Paul King in diesem Fantasy-Prequel mit dem unvergleichlichen Timothée Chalamet in der Hauptrolle.

Willy Wonka (Timothée Chalamet) ist noch jung, aber er hat große Träume. Als selbsterklärter Magier und Erfinder hat er die ganze Welt bereist, um sein Handwerk als Schokoladenmacher zu perfektionieren. Nun kehrt er in seine Heimat zurück, um sein erstes Geschäft zu eröffnen, einen magischen Schokoladengeschäft. Doch er hat die Rechnung ohne das Schokoladenkartell gemacht. Drei große Schokoladenhersteller ziehen die Fäden und setzen in seiner biederen Heimat alles daran, neuer Konkurrenz den Garaus zu machen. Doch Willy ist voller Ideen. Mit seinem Erfindungsreichtum und einer großen Portion zuckersüßer Magie, beginnt er das Leben seiner Mitmenschen langsam zu verändern. Und findet in den Oompa Loompas (grandios Hugh Grant) winzige, fabelhafte Helfer, um seine Visionen zum Leben zu erwecken. Kino als zauberhafte Kunst!









☆ MONSIEUR BLAKE ZU DIENSTEN

Luxemburg/F 2023, R+B: Gilles Legardinier, K: Stéphane Le Parc, Sch: Yves Deschamps, M: Erwann Chandon, D: John Malkovich, Fanny Ardant, Emilie Dequenne, Philippe Bas, Al Ginter, Anne Brione, Hugo Malpeyre u.a., 100 min., ab 22.12.23 Der große Charakterdarsteller John Malkovich und die Grande Dame des französischen Kinos Fanny Ardant in einem herrlichen cineastischen Vergnügen. Gilles Legardinier verfilmt mit "Monsieur Blake zu Diensten" seinen eigenen Roman und es gelingt ihm eine geniale Kombination aus trockenem Humor, leiser Melancholie und feiner, englischer Exzentrik.

Andrew (John Malkovich), erfolgreicher Unternehmer und Millionär, braucht Urlaub. Kurzerhand kehrt er London den Rücken und macht sich auf nach Frankreich. Er will in der "Domaine de Beauvillier" unterkommen, verbindet er doch glückliche Erinnerungen mit dem alten Anwesen auf dem Land. Dort angekommen, wird er von der Haushälterin für den neuen Butler gehalten – und Andrew spielt mit. Ab sofort serviert er der verwitweten Gutsherrin (Fanny Ardant) das Frühstück, beantwortet ihre Post und macht sich bei Arbeiten im Haus nützlich. Das alles jedoch nicht immer nach Schlossetikette. Mit seinem scharfen, englischen Witz und feiner Ironie bringt Andrew frischen Wind und neuen Schwung in das marode Schloss und findet dadurch selbst zu neuer Lebenslust.

Eine Hymne an das Leben. Urkomisch. Femme Actuelle

★ BLACK FRIDAY FOR FUTURE

F 2023, R+B: Eric Toledano, Olivier Nakache, K: Mélodie Preel, Sch: Dorian Rigal-Ansous, M: Grandbrothers, D: Pio Marmaï, Jonathan Cohen, Noémie Merlant, Mathieu Amalric, Grégoire Leprince-Ringuet, Luàna Bajrami u.a., 120 min., ab 29.12.23 Nach ihrem Kinohit "Ziemlich beste Freunde" inszenieren Olivier Nakache und Éric Toledano eine ebenso originelle wie warmherzige Komödie, in der Black-Friday-Rabattschlachten mit Fridays-for-Future-Idealen kollidieren.

Den Planeten retten oder lieber sich selbst? Albert und Bruno sind als passionierte Konsumenten bis zum Hals verschuldet und halten sich meist mit windigen Aktionen über Wasser. Auf dem Weg zur Schuldnerberatung und von Freibier angelockt, landen sie auf einer Versammlung junger Umweltaktivistlnnen. Mit den Idealen der Protestierenden können sie zwar wenig anfangen, mit der engagierten Anführerin Cactus dafür umso mehr. Aus purem Eigennutz werden Albert und Bruno nach und nach Teil der Bewegung. Sie nutzen jede Aktion und jede Rebellion, um zu schummeln und davon zu profitieren – und sei es nur, indem sie blockierte Autofahrer gegen Geld passieren lassen. Doch es dauert nicht lange und ihr falsches Spiel droht aufzufliegen. Dem französischen Regie-Duo gelingt es mit einem hinreißenden Ensemble und viel Witz vermeintlich unvereinbare Gegensätze zu überwinden.

☆ 791 KM

D 2023, R: Tobi Baumann, B: Gernot Gricksch, K: Philipp Kirsamer, Sch: Jochen Donauer, M: Tobias Kuhn, Philipp Steinke, D: Iris Berben, Joachim Król, Nilam Farooq, Ben Münchow, Langston Uibel, Barbara Philipp u.a., 103 min., ab 15.12.23 791 Kilometer, das ist die Fahrtstrecke zwischen München und Hamburg. Macht euch gefasst auf eine aberwitzige Taxifahrt, in der fünf Fremde aufeinandertreffen, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Unterhaltsam, berührend, zum Lachen und zum Weinen und am Ende hat man das Gefühl, als wäre man mit den Publikumslieblingen selbst im Taxi gesessen. Auf den 791 Schienenkilometern, die zwischen München und Hamburg liegen, kann man sich als Zugreisender üblicherweise entspannt zurücklehnen. Nicht so an diesem Abend. Alle Verbindungen sind lahmgelegt. Nichts geht mehr! So landen Marianne, Tiana, Susi und Philipp im Taxi von Josef – mit einem gemeinsamen Ziel: Hamburg. Auf engstem Raum prallen in Josefs Taxi die unterschiedlichsten Persönlichkeiten, Lebensgeschichten und Ansichten aufeinander. Hier wird gestritten, gelacht, geweint, sich versöhnt, gelogen und die bittere Wahrheit gesagt. Ein mitreißender Film, der uns spüren lässt, dass uns mehr verbindet als uns trennt, und dass miteinander zu reden manchmal kleine Wunder bewirken kann. Aus dem Traumensemble ragen Iris Berben und Joachim Król heraus.

☆ PERFECT DAYS

D/Japan 2023, R+B: Wim Wenders, K: Franz Lustig, Sch: Toni Froschhammer, D: Koji Yakusho, Yumi Asô, Tokio Emoto, Sayuri Ishikawa u.a., 123 min., ab 22.12.23

Wim Wenders gelingt mit "Perfect Days" wieder ein Kunstwerk voller Poesie und Lebensfreude und eine zutiefst bewegende und poetische Reflexion über die Schönheit des Lebens. Hirayama (Koji Yakusho) ist Toilettenreiniger in Tokio und lebt ein einfaches, zurückgezogenes Leben. Seine Tage verlaufen stets gleich und er lebt sie hingebungsvoll und zufrieden. Das nächste Mal ist das nächste Mal, jetzt ist jetzt. Gebrauchte Taschenbücher und Musik sind Hirayamas Leidenschaft. Auf Musikkassetten hört er Lou Reed, Velvet Underground, Van Morrison, Otis Redding, Patti Smith. Immer nur die großen Hits, jeden Tag aufs Neue. Mit seiner kleinen Kamera fotografiert er Bäume und die Lichtspiele der Blätter. Als eines Tages Hirayamas Nichte vor seiner Tür steht, beginnt eine Reihe unerwarteter Begegnungen, die eine Vergangenheit ans Licht bringen, die der einsame Mann eigentlich längst hinter sich gelassen hat. Unbeschreiblich schön. Hollywood Reporter

Perfect Days ist Wim Wenders bester Spielfilm seit Jahrzehnten, subtil, humorvoll, lebensweise. Der Spiegel

Cannes 2023, Silberne Palme: Bester Darsteller (Koji Yakusho)





☆ HOW TO HAVE SEX

GB 2023, R+B: Molly Manning Walker, K: Nicolas Canniccioni, Sch: Fin Oates, M: James Jacob, D: Mia McKenna-Bruce, Shaun Thomas, Lara Peake, Samuel Bottomley, u.a., 88 min., ab 29.12.23

Sonne, Party und Sex! Mehr interessiert die Teenager Tara, Em und Skye während ihres ersten Mädelstrips nicht. Mit wilden Clubnächten, jeder Menge Drinks und heißen Partyspielen soll ihr gemeinsamer Sommerurlaub auf Kreta "Best! Holiday! Ever!" werden. Tara hat zudem eine besondere Mission. Sie will zum ersten Mal Sex haben und versucht dabei so gut wie möglich zu ignorieren, dass sie sich in ihrer Umgebung zunehmend unwohl fühlt. Trotz des delikaten Themas kehrt "How to have Sex" immer wieder zu Momenten echter Wärme und Herzlichkeit zurück, in denen die Schönheit des Miteinanders gefeiert wird. Ein Film, dessen Ende nach einer liebvollen Umarmung ruft.

Ein aufgeladenes, ekstatisches und starbesetztes Debüt. Vogue Zu Recht einer der Festival-Hype-Filme des Jahres! Filmstarts

☆ THE OLD OAK

GB 2023, R: Ken Loach, B: Paul Laverty, K: Robbie Ryan, Sch: Jonathan Morris, M: George Fenton, D: Dave Turner, Ebla Mari, Claire Rodgerson, Trevor Fox, Chris McGlade u.a., 113 min., ab 24.11.23

Ken Loachs tief bewegender Film über Verlust, Sorgen, aber auch Solidarität, feierte in Cannes seine umjubelte Premiere. Der Altmeister des britischen, sozial engagierten Kinos, erzählt mit Feingefühl, Witz und Wärme eine Geschichte, die Hoffnung gibt.

"The Old Oak" heißt das altehrwürdige Pub in einem kleinen Dorf im Nordosten Englands. Die einst stolze Arbeitergegend ist heute ein heruntergekommenes Dorf. Perspektiven für die Jugend gibt es keine, immer mehr Menschen ziehen weg. Auch das einst florierende Pub kann von Wirt TJ nur mit Mühe und Not am Leben erhalten werden. Als syrische Flüchtlinge auftauchen und in den vielen leerstehenden Häusern untergebracht werden, sind Vorurteile, Neid und Ablehnung groß. Yara, eine der Geflüchteten, freundet sich mit Wirt TJ an und "The Old Oak" soll wiederbelebt werden und die Menschen unterschiedlicher Kulturen an einen Tisch bringen. Doch schnell formiert sich Widerstand gegen das Projekt.

Locarno Film Festival: Publikumspreis

CP NEIGUNGSGRUPPE WANDERN

Selten werden Denkmäler für noch Lebende gesetzt. Der so Geehrte ist heute mehr als 100 Jahre tot. Um wen es geht, verraten wir hier noch nicht. Die Wanderung führt uns in das Gebiet seines Wirkens und auch an seinem ersten – aber nicht einzigen – Gedenkstein vorbei. Vom oftmaligen Hügel auf und Hügel ab durstig, werden wir den Tag auf einem Weihnachtsmarkt ausklingen lassen.

3.12.23, Treffpunkt 8.45 Uhr, St. Pölten Hbf, Rückkehr 17 Uhr, 600 Höhenmeter, 13 km, 5 Stunden Gehzeit; Anmeldung: wandern@cinema-paradiso.at

SILVESTER-SPECIAL

Wir bringen zwei exklusive Previews zum Jahreswechsel ins Kino. Dazu sind ab 19 Uhr alle KinobesucherInnen auf Glückskeks und Sekt eingeladen. Einen guten Rutsch und alles Gute für 2024 wünscht das Team von Cinema Paradiso





☆ POOR THINGS

GB/USA/Irland 2023, R: Yórgos Lánthimos, B: Tony McNamara, K: Robbie Ryan, Sch: Yorgos Mavropsaridis, M: Jerskin Fendrix, D: Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe, Ramy Youssef, Vicki Pepperdine, Jack Barton u.a., 141 min.

Yorgos Lanthimos (The Lobster, The Favourite) gewinnt mit seinem neuesten Werk den Goldenen Löwen in Venedig! Emma Stone spielt urkomisch und herausragend in der gewagten Variation der Frankenstein-Geschichte. Schon jetzt eine Oscar-Favoritin!

Dem Wissenschaftler Dr. Godwin Baxter (Willem Dafoe) gelingt das Unglaubliche. Er haucht der verstorbenen Bella (Emma Stone) im Zuge seiner unorthodoxen Experimente neues Leben ein. Auch wenn ihr Körper und Geist am Anfang noch nicht völlig im Einklang sind, ist die junge Frau wissbegierig, möglichst viel Neues zu erlernen. Doch behütet im Heim des exzentrischen Genies kann sie auf ihrem Weg zur eigenen Identität nur begrenzt vorankommen. Als Bella auf den windigen Anwalt Duncan (Mark Ruffalo) trifft, beginnt für sie ein wildes Abenteuer über mehrere Kontinente, bei dem sie, frei von allen Vorurteilen, das Leben entdeckt. Filmfestival Venedig 2023: Goldener Löwe

31.12.23, 20.15 Uhr, exklusive Silvester-Preview

☆ GELIEBTE KÖCHIN

F 2023, R+B: Tran Anh Hung, K: Jonathan Ricquebourg, Sch: Mario Battistel, D: Juliette Binoche, Benoît Magimel, Emmanuel Salinger u.a., 135 min.

Regisseur Tran Anh Hung gewinnt mit seinem verführerisch betörenden Film über die Kunst des Kochens den Regie-Preis in Cannes und geht für Frankreich ins Rennen um einen Oscar. Frankreich, Ende 19. Jahrhundert. Seit 20 Jahren arbeitet die außergewöhnliche Köchin Eugénie für den berühmten Koch Dodin. Sie kreiert mit ihm die köstlichsten Gerichte, die selbst die legendärsten Köche der Welt in Staunen versetzen. Aus der gemeinsamen Zeit in der Küche und der Leidenschaft für das Kochen ist über die Jahre weit mehr als nur eine Liebe fürs Essen erwachsen. Doch Eugénie will ihre Freiheit nicht aufgeben und hat keinerlei Absichten, Dodin zu heiraten. Also beschließt dieser, etwas zu tun, was er noch nie zuvorgetan hat. Er kocht für sie. Juliette Binoche und Benoît Magimel glänzen in den Hauptrollen dieser einzigartigen Liebesgeschichte um die Kunst der Verführung und die Sinnlichkeit des Essens. Filmfestival Cannes 2023: Beste Regie

31.12.23, 19.30 Uhr, exklusive Silvester-Preview







FILM-CAFÉ

Jeden Montag, ab 15 Uhr Kaffee und Kuchen, 16 Uhr Filmbeginn, 12,90 EUR für Film + 1 Tasse Kaffee + 1 Stück Kuchen, CP Card 1 EUR ermäßigt, Reservierung empfohlen.

ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE

D 2023, R: Wolfgang Groos, D: Maren Korymann, Heiner Lauterbach, Barbara Sukowa u.a., 110 min.

Mit köstlichen Dialogen und feiner Situationskomik prallen die Eigenheiten der rüstigen Senioren und der jungen Generation aufeinander. Die Publikumslieblinge Heiner Lauterbach und Barbara Sukowa schließen nahtlos an die Erfolgskomödie "Enkel für Anfänger" an. Die perfekte Komödie für (Groß-)Eltern und ihre (Enkel-)Kinder!

4.12.23, 16 Uhr

EIN GANZES LEBEN 11.12.23, 16 Uhr

D 2023, R: Hans Steinbichler, D: Robert Stadlober, August Zirner, Marianne Sägebrecht u.a., 115 min.

Starke Verfilmung des Jahrhundertromans von Robert Seethaler über das Leben des Andreas Egger. Die einzigartigen Bilder der Alpen lassen frische Bergluft durch den Kinosaal wehen. Eine inspirierende Parabel über das Wesentliche im Leben – Liebe und Zufriedenheit.

IN VOLLER BLÜTE 18.12.23, 16 Uhr

GB/USA 2023, R: Oliver Parker, B: William Ivory, D: Michael Caine, Glenda Jackson u.a., 96 min.

Michael Caine gelingt mit 91 Jahren eine berührende schauspielerische Leistung. Er schlüpft in die Rolle des Kriegsveteranen Bernard Jordan, der zum 70. Jahrestag der Landung der Aliierten in die Normandie reist.

CINEMA OPERA: DER NUSSKNACKER Ballett in 2 Akten mit einer Pause, Choreografie: Peter Wright nach Lew Iwanow, Cast: Fumi Kaneko, William Bracewell u.a., 165 min. Ein glanzvolles Weihnachtsvergnügen für die ganze Familie. Nachdem alle zu Bett gegangen sind, verwandelt sich die Feier am Heiligen Abend in ein märchenhaftes Abenteuer. Gemeinsam mit dem verzauberten Nussknacker muss Klara gegen den Mäusekönig kämpfen und die Zuckerfee im Reich der Süßigkeiten besuchen, Spannendes Märchen mit spektakulärem klassischen Tanz. 12.12.23, 20.15 Uhr, Eintritt+ 1 Stifterl Sekt in der Pause 32 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

NEUJAHRSKONZERT Das berühmteste Konzert der Welt von einem der besten Orchester der Welt. Live im Wiener Musikverein spielen die Wiener Philharmoniker bereits zum zweiten Mal unter der Leitung von

Musikverein spielen die Wiener Philharmoniker bereits zum zweiten Mal unter der Leitung von Maestro Christian Thielemann ein Programm aus dem Repertoire der Strauß-Dynastie und deren Zeitgenossen. Die Tanzeinlagen, ebenso ein alljährlicher Fixpunkt des Neujahrskonzertes, entstanden dieses Jahr in Bad Ischl und der Rosenburg.

1.1.24, 11.15 Uhr, Eintritt frei! Genießen Sie dazu an der Cinema Bar das erste Frühstück im neuen Jahr.

CINEMA ★ PARADISO GUTSCHEINE BRINGEN DIE AUGEN ZUM LEUCHTEN!



WEIHNACHTSPACKERL 29 EUR

Kinogutschein 15 EUR + Bargutschein 10 EUR + 1x freier Filmeintritt + VOD-Gutschein*
10 EUR gespart gegenüber Gesamtwert!

CINEMA BREAKFAST 22,40 EUR

Das Frühstück für Filmfans. Frühstücksbuffet von der Cinema Bar, danach ein Film Ihrer Wahl, jeden Sonn- und Feiertag.

FILM, WEIN & GENUSS 17 EUR

Genießen Sie Schmankerln regionaler Anbieter und danach einen Film.

CINEMA PARADISO CARD 25 EUR

Jahresmitgliedschaft als ideales Geschenk für Fans: Ermäßigungen für Filme und Live-Veranstaltungen + Gewinnspiele + Zusendung Programmheft + bargeldloser Kartenkauf + Popcorn + VOD-Gutschein*

GUTSCHEINE 5 EUR | 10 EUR

Kinogutscheine und Bargutscheine

* Mit VOD-Gutschein kostenlos einen Film online auf unserer Website ansehen: https://cinema-paradiso-stpoelten.vodclub.online/



CINEMA BREAKFAST

Das Frühstück für Filmfans. Frühstücksbuffet von der Cinema Bar, danach ein Film Ihrer Wahl, jeden Sonn- und Feiertag.





LIVING BACH

D 2023, R+B: Anna Schmidt, K: Axel Schneppat, Sch: Markus Schröder, mit: Thabang Modise, Lee Hai Lin, David Portillo, Kazuko Navata u.a., 90 min.

Bach rockt die Welt! Über alle Kulturen hinweg wird er gespielt, mehr denn je. Seine Musik entfaltet auch heute noch eine ungeahnte Kraft. Regisseurin Anna Schmidt fängt die Faszination von Johann Sebastian Bachs Musik und wie sie die Menschen berührt, mit viel Herz ein. Weltweit gibt es über 300 Bachchöre und -ensembles, in denen sich Sängerlnnen, Musikliebhaberlnnen und Hobbymusikerlnnen unterschiedlichster Kulturen, Religionen und Lebensrealitäten zusammenfinden. Ob aus Japan, Malaysia, Australien, Neuseeland, Südafrika, Paraguay, den USA oder der Schweiz, sie alle eint eine große Leidenschaft. "Living Bach" spürt diese Enthusiastlnnen auf, reist dabei rund um den Globus, offenbart außergewöhnliche, aufregende und lebensverändernde Beziehungen zu Bachs unvergleichlicher Kunst und begleitet sie auf dem Weg zum weltweit größten Treffen der Bach-Familie – dem Leipziger Bachfest. Ein inspirierender Film über die Kraft der Musik. Mit ihren eindrucksvollen Bildern und den magischen Klängen Bachs wird diese musikalische Reise selbst zu einem einzigartigen Werk.

ROTER HIMMEL

D 2023, R: Christian Petzold, B: Christian Petzold, K: Hans Fromm, Sch: Bettina Böhler, M: Martin Langenbach, D: Paula Beer, Thomas Schubert, Enno Trebs, Langston Uibel, Matthias Brandt u.a., 103 min.

Der umjubelte Gewinner bei der Berlinale. Christian Petzold gelingt ein hypnotisches, frisches, subtiles Kino, das sich von einer Komödie zu Kino mit Hochspannung verwandelt. Ein heißer, trockener Sommer an der Ostsee. In einem Ferienhaus treffen vier junge Leute (Paula Beer, Thomas Schubert) aufeinander. Der eine will in Ruhe an einem Roman schreiben,

ist genervt, dass die anderen die Zeit genießen. Gleichzeitig breitet sich in der Ferne ein unkontrollierter Waldbrandes aus. Die Menschen im Haus kommen sich näher – sie begehren, sie lieben. Dann sind die Flammen da. Für einen Moment lösen sich die Spannungen.

Wie ein glühender Sommernachtstraum. Intellectures

Berlinale 2023: Silberner Bär Großer Preis der Jury





AUF DEM WEG

F 2023, R+B: Denis Imbert, B: Diastème, K: Magali Silvestre de Sacy, Sch: Basile Belkhiri, M: Tom Verstappen, D: Jean Dujardin, Izia Higelin, Jonathan Zaccaï, Camille Rowe, u.a., 95 min.

Ein zuversichtlicher Film über das Unterwegssein, eine Ode an die Kraft und Schönheit der Natur und eine ermutigende Geschichte über das Weiterkommen. Regisseur Denis Imbert schickt Oscar-Preisträger Jean Dujardin auf eine Wanderschaft durch eindrucksvolle Landschaften, so lebendig und kraftvoll ins Bild gesetzt, dass man nach dem Film sofort seine Wanderschuhe rausholen und losziehen möchte.

Nach einer wilden Partynacht stürzt der Schriftsteller und Abenteurer Pierre (Jean Dujardin) betrunken von einem Balkon und verletzt sich dabei schwer. Kaum aus dem Koma erwacht, beschließt er, gegen den Rat seiner Ärzte und Familie, Frankreich zu Fuß zu durchqueren. Pierres Reise beginnt im Süden in der Provence. Durch unberührte Natur und auf verborgenen Pfaden wandert er 1300 km bis an die Küste der Normandie. Auf dem langen Weg macht er Zufallsbekanntschaften, wandert einen Teil des Weges mit seinem besten Freund Arnaud oder seiner jüngeren Schwester Céline. Schritt für Schritt findet er durch die Auseinandersetzung mit der Natur, seinem Körper und seinen Begegnungen den Weg zu sich selbst.

JOAN BAEZ - I AM A NOISE

USA 2023, R+B: Karen O'Connor, K: Wolfgang Held, Sch: Maeve O'Boyle, M: Sarah Lynch, mit: Joan Baez, Mimi Fariña, Bob Dylan, David Harris u.a., 113 min., OmU

I am not a saint. I am a noise. Joan Baez

des Weltstars seine umjubelte Premiere.

Mit Special-Screening der Aufzeichnung des Interviews mit Joan Baez bei der Viennale Nur mit einer Gitarre bewaffnet und ihrer unverwechselbaren, glasklarten Stimme hat Joan Baez Musik- und Weltgeschichte geschrieben. Bei der Berlinale feierte der Film in Anwesenheit

Seit mehr als 60 Jahren ist die große amerikanische Folksängerin Joan Baez eine der bekanntesten Stimmen der populären Kultur. Sie hat mit ihren Liedern, aber auch ihrer aufrechten, kämpferischen Haltung Generationen von Menschen auf der ganzen Welt beeinflusst. Nun blickt sie schonungslos, ehrlich und bemerkenswert intim auf ihr Leben auf und abseits der Bühne zurück und gibt einen tiefen Einblick in ihre Seele, ihr Engagement in der Bürgerrechtsbewegung mit Martin Luther King und ihre schmerzliche Beziehung mit dem jungen Bob Dylan. Der Film setzt mit seiner mitreißenden Power einer außergewöhnlichen Frau und Künstlerin ein würdiges Denkmal.

28.12.23, 19.30 Uhr, Beginn Film, danach Special-Screening der Aufzeichnung des Interviews mit Joan Baez bei der Viennale (30 min.)

PROGRAMMÜBERSICHT DEZEMBER

Die aktuellen Spielzeiten finden Sie auf www.cinema-paradiso.at und in Ihrer Zeitung.

NEUE FILME

Ab 1.12.23

Wie kommen wir da wieder raus?

Laufzeit: mind, 4 Wochen

Ab 7.12.23

Wonka

Laufzeit: mind. 4 Wochen Fast perfekte Weihnachten Laufzeit: mind, 3 Wochen

Ab 15.12.23 791 km

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 22.12.23

Monsieur Blake zu Diensten

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Perfect Davs

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 29.12.23

Black Friday for Future

Laufzeit: mind. 2 Wochen **How to Have Sex**

Einzeltermine

Weiterhin: Ein ganzes Leben, Napoleon, The Old Oak

FILM-CAFÉ

4.12.23

16.00 Enkel für Fortge...

11.12.23

16.00 Ein ganzes Leben

18.12.23

16.00 In voller Blüte

BABYKINO

13.12.23

9.30 Wie kommen wir da wieder raus? 9.45 Fast perfekte Weih-

nachten

CINEMA KIDS

Ab 1.12.23

Thabo - Das Nashorn-Abenteuer

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 8.12.23

Yuku und die Blume des Himalaya

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 15.12.23

Ein Weihnachtsfest für Teddy

Laufzeit: Einzeltermine Morgen, Findus, wird's was geben

Laufzeit: Einzeltermine

Ab 22.12.23

Wish

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 29.12.23

Wer bist du, Mama Muh?

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Weiterhin: Checker Tobi und die Reise zu den fliegenden Flüssen, Die unlangweiligste Schule der Welt

Thabo - Cinema Kids

CINEMA BREAKFAST

3.12.23

11.00 Wie kommen wir da wieder raus? 11.30 Don Quixote

12.30 Roter Himmerl

10.12.23

11.00 Wie kommen wir da...

11.15 Auf dem Weg

11.30 Wonka

17.12.23

11.00 Wonka

11.15 Fast perfekte Weihnach-

11.30 Roter Himmel

25.12.23

11.00 791 km

11.15 Wie kommen wir da...

11.30 Wonka

26.12.23

11.00 Auf dem Weg

11.15 Living Bach

11.30 Perfect Days

31.12.23

11.00 Auf dem Weg

11.15 In voller Blüte

11.30 Joan Baez - I Am Noise

1.1.24

11.00 Perfect Days



VERANSTALTUNGEN IM DEZEMBER

3.12.23, 11.30 Uhr, Don Quixote, Cinema Opera Miguel de Cervantes klassischer Roman in einer Produktion des Royal Ballet.

9.12.23, 15 Uhr, Bilderbuchkino

Drei Bilderbücher erstrahlen beim Programm "Winter- und Weihnachten" auf der Leinwand, dazu Live-Musik und Lesung.

12.12.23, 20.15 Uhr, Der Nussknacker, Cinema Opera Den Zauber des Ballets mit dem glanzvollen Weihnachtsvergnügen für die ganze Familie entdecken, live aus dem Royal Opera House London.

13.12.23, 20 Uhr, Strauss/Dolezal/Moshammer, Lesung + Musik

Ursula Strauss und Christian Dolezal lesen in ihrem Programm "Weihnachten und so..." Texte zum Thema, Bernhard Moshammer ergänzt das Duo an Gitarre, Banjo und Gesang.

4.1.24, 20 Uhr, Zweite Kassa bitte!, Konzert + Lesung Die spielende, singende und lesende "Supergroup" verbindet Herbert Pixner, Terrence Hill, Helmut Qualtinger und Wanda zu einem einzigartigen Live-Erlebnis.

WARTEN AUFS CHRISTKIND

Am 24.12. gehört das Kino den Kindern. Das Christkind kann in der Zwischenzeit in Ruhe arbeiten.

9.45	Klassiker: Eine kleine Weihnachtsgeschicht	-
3.40	NIASSINGI. EIIIG NIGIIIG VVGIIIIIAGIILSUGSGIIIGII	

Wish 10.00

Wonka 10.30

11.15 Weihnachten im Zaubereulenwald

12.00 Wish

13.00 Preview: Wer bist du, Mamma Muh?

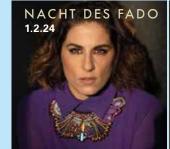
13.15 Klassiker: Morgen, Findus, wird's was geben

14.00 Wish

Wonka 14.30

15.00 Ein Weihnachtsfest für Teddy

VORSCHAU



BILL EVANS **ALL STARS** Keith Carlock John Medeski **Felix Pastorius** 8.5.24



MELLOWMOVE SURFFEST

Nach drei Jahren Pause ist das Mellowmove Surffest mit der 20th Anniversary Edition zurück mit DJs, dem Konzert von At Pavil-Ion und der Tombola zu Mitternacht.

2.12.23, Eintritt frei!



LIMUKA

Das abgefahrene Live-Spektakel im Club 3! Eine hochkarätige Band begleitet die mutigen Performer live auf der Bühne. Zur Auswahl stehen über 350 Lieder und viele bunte und glitzernde Accessoires für das richtige Bühnenoutfit. 16.12.23, 21.30 Uhr

CINEMA KIDS

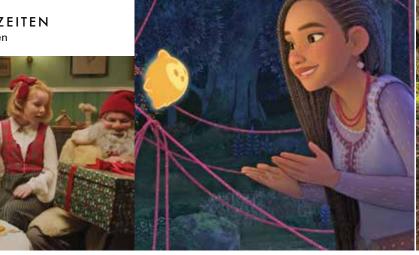
DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag, Samstag und Sonntag, an Feiertagen und täglich in den Ferien











YUKU UND DIE BLUME DES HIMALAYA

F/Belgien/Schweiz 2022, R+B: Arnaud Demuynck, Rémi Durin, Animation, 65 min., empfohlen ab 6 Jahren, ab 7.12.23 Ein musikalisches Abenteuer voller Musik und bunter Farben!

Der berührendste Familienfilm des Jahres. Auf den höchsten Gipfeln der Welt wächst die "Blume des Himalaya" mit dem ewigen Licht. Die kleine Maus Yuku begibt sich auf die Suche nach dieser Blume, um sie ihrer Großmutter zu schenken. Doch vor Yuku liegt eine lange Reise mit vielen Hindernissen. Zum Glück findet sie mit ihrer Musik und ihren Liedern viele Freundinnen und Freunde.

WER BIST DU, MAMA MUH?

Schweden 2023, R: Christian Ryltenius, B: Peter Arrhenius, Animation, 66 min., empfohlen ab 4 Jahren, ab 29.12.23 Mama Muh ist eine ganz besondere Kuh: nur Gras essen und auf der Weide stehen, findet sie langweilig. Lieber will sie ein Musical aufführen und sich verkleiden. Doch das wird selbst ihrem besten Freund, der Krähe zu bunt. Als dann noch der Teddybär des kleine Lillebror verschwindet, nicht ganz ohne Schuld von Mama Muh, muss sich die Krähe als Huhn verkleiden und gemeinsam mit Mama Muh auf eine abenteuerliche Suche nach dem Teddybären machen. Ihre Freundschaft wird ordentlich auf die Probe gestellt.

MORGEN, FINDUS, WIRD'S WAS GEBEN

Schweden/D/Dänemark 2005, R+B: A. Sørensen, J. Lerdam nach Sven Nordqvist, 75 min., empfohlen ab 4 Jahren, ab 15.12.23

Der sprechende Kater Findus möchte den Weihnachtsmann kennenlernen. Also bastelt der mürrische Erfinder Pettersson an einer Weihnachtsmann-Maschine. Bezaubernder Weihnachtsfilm auch schon für die Kleinsten. Ein Klassiker!

EIN WEIHNACHTSFEST FÜR TEDDY

Norwegen 2022, R: Andrea Eckerbom, D: Marte Klerck-Nilssen, Mariann Hole u.a., 89 min., empf. ab 6 Jahren, ab 15.12.23

Nach "Elise und das vergessene Weihnachtsfest" das neue magische Abenteuer von Regisseurin Andrea Eckerbom. Bald ist Weihnachten und der flauschige Bär Teddy wünscht sich nichts mehr, als vom Regal eines Tombola-Standes in die große Welt zu reisen. Doch dann landet er in einer dunklen Scheune. Wenn er doch nur das kleine Mädchen Mariann ausfindig machen könnte, dann könnte es das schönste Weihnachten aller Zeiten werden.

WISH

USA 2023, R: Chris Buck, Fawn Veerasunthorn, B: Jennifer Lee, Christ Buck, Allison Moore, Animation, 95 min., empfohlen ab 6 Jahren. ab 22.12.23

Zum 100. Jubiläum der Disney-Studios liefern die Macher von "Die Eiskönigin" ein neues Abenteuer.

Das 17-jährige Mädchen Asha lebt im Königreich Rosas, auch als "Königreich der Wünsche" bekannt. Doch welche Wünsche in Erfüllung gehen, entscheidet der mächtige König Magnifico allein. Asha äußert eines Tages einen so starken Herzenswunsch, dass mystische Kräfte einen leuchtenden Stern entsenden, der auch Wünsche erfüllen kann. Gemeinsam mit ihrer sprechenden Ziege Valentino entschließt sich Asha, der Macht des Königs Magnifico entgegenzutreten, um ihr Volk zu retten.

THABO - DAS NASHORN-ABENTEUER

D 2023, R: Mara Eibl-Eibesfeldt, B: Martin Gypkens, Ursula Gruber, D: Litlhohonolofatso Litlhakayane, Ava Skuratowski u.a., 97 min., empfohlen ab 8 Jahren, ab 1.12.23

Der elfjährige Thabo lebt gemeinsam mit seinem Onkel in einem Wildreservat im afrikanischen Eswatini. Sein Onkel ist Ranger im Reservat und kümmert sich um die Sicherheit der Tiere, Thabo will aber lieber Detektiv werden. Eines Tages erlebt er hautnah ein Verbrechen von Wilderern an einem Nashorn mit. Gemeinsam mit seinen Freundlnnen Emma, Sifiso, Lemonade und Pilot will er die Täter stellen. Doch das Abenteuer der Truppe ist gefährlicher als gedacht.

24.12.23, Warten aufs Christkind! Wir zeigen den ganzen Tag Kinderfilme, damit das Christkind in Ruhe den Baum aufputzen kann. Filmprogramm in der Heftmitte.

BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern. Sie können einmal im Monat Ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt. Im Dezember präsentieren wir "Wie kommen wir da wieder raus" (9.30 Uhr, Saal 1) und "Fast perfekte Weihnachten" (9.45 Uhr, Saal 2).

13.12.23, ab 9.30 Uhr, Eintritt frei!



JEUNESSE IM CINEMA PARADISO







BILDERBUCHKINO

WINTERMÄRCHEN UND WEIHNACHTSGESCHICHTEN

Ein bezauberndes Kinderbuch-Kino-Konzert-Erlebnis! Gemeinsam erleben Kinder und Eltern drei zauberhafte Geschichten aus den ausgewählten Kinderbüchern "Ente steckt fest", "Unsere eigene Weihnachtsgeschichte" und "Yeti Pleki Plek". Nicolai Gruninger liest live im Kinosaal und zieht die Kinder mit seiner wunderbaren Stimme in die Geschichten hinein. Multi-Instrumentalist Marc Bruckner spielt ebenfalls live und mit einer Vielzahl von Instrumenten (nach der Aufführung zu bestaunen) die eigens komponierte Musik. Dazu erstrahlen die liebevollen Zeichnungen der Bücher auf der großen Leinwand.

Nicolai Gruninger (Erzähler), Marc Bruckner (Musik), Elisabeth Pöcksteiner (Regie und Produktion)

9.12.23, 15 Uhr, öffentliche Vorstellung, Eintritt 6 EUR, CP Card 1 EUR ermäßigt

7.12.23, 10.15 Uhr, für Kindergärten und Volksschulen, Eintritt 3 EUR

Die Produktion wurde gefördert von Kultur Niederösterreich, Stadt St. Pölten, SKE und BMKÖS

TRIOLINO - FÜNFFACHE ENERGIE

Was ist hier los? Zu fünft kommen María, Oividi, María, Erik und María auf Besuch und zeigen Triolino von allen Seiten, was ihre Instrumente können! Triolino ist ganz aufgeregt wegen der lustigen, frechen und zärtlichen Töne und will die verschiedenen Instrumente mit offenen Armen begrüßen: Zither, Cello, Akkordeon, Klarinette, Fagott und viele mehr. Aufgepasst und Ohren gespitzt, spannenden Rhythmen und wundersamen Klänge bringen Triolinos Augen freudig zum Leuchten! Eine Entdeckungsreise, die Musik mit allen Sinnen erlebbar macht. Und am Ende gibt es wieder ein Geschenk zum Selberbasteln.

20.1.24, 13.30 Uhr + 15 Uhr, Eintritt 6 EUR pro Person (Erwachsen oder Kind). Familienaktion ab 3 Kindern: Preis pro Kind und Konzert: 4 EUR. Freie Sitzplatzwahl auf vorbereiteten Decken im Kinosaal!

MIT BABY INS KONZERT - HOLAWIND

Die Musik von Holawind ist locker und unbeschwert, tiefgründig und emotional und bewegt sich zwischen Wienerlied, Jazz, Pop, Klassik und Filmmusik. So genießen Eltern mit Babys von 0 bis 1 ein entspanntes Konzert im Beislkino. Ein Angebot vor allem für alle Mamas und Papas, die abends früh schlafen gehen und selten die Möglichkeit haben, ein Konzert zu besuchen. Im Saal bleibt das sanfte Licht an und die Lautstärke der Musik ist angenehm. Den Kaffee von der Cinema Bar nehmen Sie mit in den Saal und einen Wickeltisch gibt es natürlich auch. Katharina Dürrschmid (Hackbrett, Flöte, Gesang), Camilla Geißelbrecht (Violoncello, Gesang), Raffaela Gmeiner (Violine, Gesang), Sara Kowal (Harfe, Glockenspiel, Gesang)

17.1.24, 9.30 Uhr, Eintritt 6 EUR (1 Erwachsener + Baby), CP Card 1 EUR ermäßigt



STRAUSS, DOLEZAL, MOSHAMMER WEIHNACHTEN UND SO...

Die beiden Schauspiel-Stars Ursula Strauss und Christian Dolezal kehren zurück ins Cinema Paradiso! Kongenial ergänzt werden sie diesmal vom St. Pöltner Musiker und Schriftsteller Bernhard Moshammer, der mit Banjo, Gitarre und Gesang für die musikalische Untermalung des Abends sorgt.

Der etwas ironisch gewählte Titel verbirgt ein Programm voll Poesie und wird wohl auch in der stillsten Zeit des Jahres nicht gänzlich ohne Humor auskommen: die beiden starken Künstlerpersönlichkeiten lesen Gedichte und Texte von Rainer Maria Rilke, von Kurt Tucholsky bis Helmut Qualtinger und Ilse Aichinger, Trude Marzik, Karl Valentin und Christian Morgenstern. Wir hören Anton Krutisch, Heinrich Heine, Katharina Elisabeth Goethe und eine Weihnachtsgeschichte der besonderen Art von Carlo Manzoni.

Ursula Strauss ist eine der gefragtesten Schauspielerinnen (Schnell ermittelt, Revanche). Für ihr Spiel wurde sie vielfach ausgezeichnet.

Mit Christian Dolezal (M – Eine Stadt sucht einen Mörder, Schlawiner) hat sie einen perfekten und vielseitigen Partner auf der Bühne, der auch im Theater glänzt.

Bernhard Moshammer ist als Musiker (Börn) und Schriftsteller ("Die Holzapfel Schwestern") bekannt und ergänzt das Duo kongenial.

Ursula Strauss (Rezitation), Christian Dolezal (Rezitation), Bernhard Moshammer (Gitarre, Banjo & Gesang), Genia Enzelberger (Dramaturgie)

13.12.23, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 26 EUR, Tageskassa 28 EUR, Cinema Paradiso Card 2 EUR ermäßigt











Konzert-Vorschau 2024:

NACHT DES FADO - SILVANA PERES

Bei der 12. Nacht des Fado präsentiert das Carlos Leitao Ensemble die Top-Fadista Silvana Peres.

Über viele Jahre führte sie ihre musikalische Reise durch die großen Fado-Häuser Lissabons, um 2022 schließlich im Clube de Fado, dem "Olymp" der Szene, Fuß zu fassen. 2017 veröffentlichte Silvana Peres ihre erste CD "Fado no Pe", das zu den besten Weltmusik-Alben des Jahres zählte und mit dem sie drei Jahre lang rund um den Planeten tourte.

1.2.24, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 26 EUR, Tageskassa 28 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

GRAVÖGL

Gravögl sind Singvögel. In diesem konkreten Fall derer vier. Da schallt es erdig durch den Nebel des Überflusses. Da wird Sprache bewahrt. Da trifft Schwermut auf Hoffnungsschimmer und man hat gemeinsam Spaß. Stimmen die ineinanderfließen, Gitarren, die malerisch in dunklen Zeiten schwelgen und Rhythmus, der sich an all das schmiegt anstatt zu zähmen. Mostviertler Mundart Folk.

Thomas Gravogl (Gesang, Gitarre), Gerald Schaffhauser (Bass, Gesang), Richard Längauer (E-Gitarre), Johannes Forstreiter (Schlagzeug, Harmonium)

29.2.24, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 20 EUR, Tageskassa 22 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

STEAMING SATELLITES

Die Indie-Rockband aus Österreich! Spätestens mit ihrem Soundtrack zum Film " Das finstere Tal" schafften sie den großen Durchbruch. Live unschlagbar. Mit ihrem neuen Album "ANDRO-MEDA" widmen sich die Steaming Satellites rund um Singer/Songwriter Max Borchardt der Liebe zum Motown und dabei ist ein emotional spannendes und Genre übergreifendes Potpourri entstanden.

14.3.24, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 28 EUR, Tageskassa 30 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

OTTO LECHNER - DARK SIDE OF THE MOON

Akkordeonist und Wöd-Weltmusiker Otto Lechner interpretiert das legendäre Album von Pink Floyd neu. Bei einige Nummern unterstützt Spitzengitarrist Karl Ritter. Ein Pflichtabend – für Fans von Pink Floyd, Akkordeon-Musik und alle, die leiwande Musik schätzen.

21.3.24, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 26 EUR, Tageskassa 28 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

ZWEITE KASSA BITTE! KONZERT

Das ertönt ausnahmsweise nicht aus heiserer und Einkaufswagerl-gestützter Seniorenbrust, sondern so heißt diese musizierende, singende und lesende "Supergroup" aus Niederösterreich.

Schließen Sie die Augen und stellen Sie sich vor, dass man Herbert Pixner, Gene Simmons, Terence Hill, Dolly Parton und die Venus von Willendorf im Swingerclub zusammensperrt, das Ergebnis von einer Dragqueen austragen lässt, Helmut Qualtinger den Taufpaten macht und die Toten Hosen zusammen mit Wanda dazu Blasmusik spielen.

Mit dieser musikalischen Melangé begleiten Sie die Menschen zweiter Kasse auf ihrem Streifzug durch die Welt der Liebe, des Laberns, der Nieder- und der Tracht, der Gut- und Schlechtmenschen. Die Welt der neu entdeckten Liebe in Blaugelb, Auszählpannen, der Rache Mexikos am Virus, des im Hals des Mittelmeeres steckengebliebenen Lachens, der Flucht aus Bobologna, des ausgelieferten Vizekanzlers, der Darmspiegelung zum Mitsingen, der MELFs und des Gesetzeskaufhauses Österreich. Das Motto der Band. Nach dem Konzert soll jede und jeder beleidigt nachhause gehen. Dass dabei auch noch viel gelacht und die trüben Feiertagsgedanken weggeblasen werden, ist eine konzertante Win-Win-Situation, die sich gewaschen hat.

Ronald "Stampfy" Stampf (Bass), Harry Hömstreit (Gitarre & Bouzouki), Martin Scheer (Schlagzeug), Corinna Pöchhacker (Tasten & Uke), Matthias Steinperl (Nasenflöte & Wort) und Franz Schaufler (Heimatluftkompressor)

4.1.24, 20 Uhr, Eintritt 20 EUR, Cinema Paradiso Card 2 EUR ermäßigt





THE MELLOWMOVE - SURFFEST 2023 20TH ANNIVERSARY EDITION

Nach mittlerweile drei Jahren Pause meldet sich die Party des Jahres zurück! An die alte Tradition anknüpfend, lädt die Mellow Crew in die ehrwürdigen Hallen des Cinema Paradiso / Club 3, um die geilsten Wellen, den Sommer und natürlich ihr 20-jähriges Jubiläum zu feiern.

THE SURF QUIZ 20.30 Uhr

Den Auftakt in die bombastische Nacht macht unser bekanntes Surf Quiz. In guter alter Pub-Quiz-Manier gilt es, knifflige Fragen rund ums Surfen zu beantworten, die Headcoach Pete aus seinem, mit jahrelanger Erfahrung gefüllten, Hut zieht.

MELLOWMOVE RESIDENT SOUAD

22 Uhr

Im Club 3 werden die DJs der "Mellowmove Resident Squad" im Anschluss die Turntables warmlaufen lassen, um den Dancefloor auf Sandstrandtemperatur zu bringen und bis in die frühen Morgenstunden nicht abkühlen zu lassen.

CHILL FLOOR

22.15 Uhr - 1 Uhr im Beislkino

Lässige Surfclips ohne Ton und dazu chillige Vibes aus den Boxen. Um mal kurz den Ruhepuls zu finden, bevor es im Club 3 wieder auf 180 raufgeht.

FREE TOMBOLA

Um Mitternacht deckt Mellowmove den vorweihnachtlichen Gabentisch und verlost neben feinen Sachpreisen wieder eine Woche im Surfcamp in Portugal unter allen Anwesenden.

LIVE IN CONCERT: AT PAVILLON 00.30 - 1.30 Uhr im Club 3

Spätestens wenn die "At Pavillon" ihren Live Gig anstimmen, sollten alle Poren geöffnet sein und die Tanzschuhe fest sitzen. Ihre äußerst tanzbare Interpretation von Indie/Pop/Rock mit jeder Menge Hitpotenzial macht auch den Bewegungsunwilligsten das Stillstehen schwer. 2.12.23, 20.30 Uhr, Eintritt frei!



LIMUKA - LIVE-MUSIK-KARAOKE

Für einen Abend bist du der Star! Auf der Bühne, begleitet von einer Live-Band, singst du deinen Lieblingssong. Und wenn du mal den Einsatz verpasst, helfen dir die Backing Vocals. Wobei natürlich wie bei jeder Karaoke gilt: Es geht nicht um professionelle Sangeskunst, sondern alleine Mut und Hingabe zählen.

Über 370 Lieder stehen aktuell zur Auswahl. Such dir deinen Song aus der "Song-Karte" aus, die Limuka-KellnerInnen nehmen deine "Bestellung" entgegen. Die Liedtexte liegen am Notenständer für dich bereit. Mit den bunten Accessoires von der Limuka-Garderobe wie Federboas, Brillen oder Hüten kannst du ein steiles Bühnenoutfit kreieren. Um auch das Publikum einzubeziehen, gibt es Sing Alongs. Dabei werden die Liedtexte via Bildschirm für Alle zum Mitsingen eingeblendet.

Die neuesten Songs, die zur Auswahl stehen: A Little Respect (Erasure), Bad Guy (Billie Eilish), Before You Go (Lewis Capaldi), Best of You (Foo Fighters), Denkmal (Wir sind Helden), Flowers (Miley Cyrus), Personal Jesus (Depeche Mode), Poker Face (Lady Gaga), Sign Of The Times (Harry Styles), Someone You Loved (Lewis Capaldi), Tage wie diese (Die Toten Hosen), Wake Me Up (Avicii).

Zwischen den einzelnen Auftritten hält DJ Lichtfels das Publikum mit ausgesuchten Tanzperlen in geschmeidiger Bewegung.

Martin Scheer (Schlagzeug), Werner Laher (Bass), Christoph Richter (Keyboard), Engel Mayr (Gitarre), Gerald Huber (Moderation+Backing Vocals), DJ Lichtfels aka Andi Fränzl (DJ während der Show)

16.12.23, 21.30 Uhr, Eintritt 14 EUR, Cinema Paradiso Card 2 EUR ermäßigt







BRAUEREI FÜHRUNG

Einen Blick in unsere Bier Wände werfen?

Kein Problem mit der Ottakringer Ährenrunde. Lerne unseren Brauprozess der verschiedenen Biersorten kennen sowie die Geschichte zu unserer Brauerei und verkoste die frischesten Biere direkt vor Ort.



IRIS JOACHIM NILAM BEN LENA BERBEN KRÓL FAROOQ MÜNCHOW URZENDOWSKY

EIN FILM VON TOBI BAUMANN





CINEMA * PARADISO

Eintrittspreise:

Kino 1: 9,50 / 10,50 EUR

Kino 2: 9,20 EUR **Kino 3**: 9,50 / 9,90 EUR

Kinomontag: 8,50 EUR Kinderfilme: 6,90 EUR

Cinema Paradiso Card: ab 6,50 EUR StudentInnen: 0,50 EUR ermäßigt (Di–Do) Kinofrühstück: Film + Buffet ermäßigt Überlängenzuschlag: ab 120 min. 1 EUR, ab 140 min. 1,50 EUR; ab 160 min. 2 EUR.

Ermäßigungen: bis zu 30 % für Cinema Paradiso Card. Live-Veranstaltungskarten nur VVK oder AK (keine Reservierungen). **Vorverkauf** an der Kinokassa und unter

www.cinema-paradiso.at

Lage + Parken:

3100 St. Pölten, Rathausplatz 14
Parkgarage Rathausplatz – Einfahrt
Rossmarkt 8

Anfahrt mit Rad oder öffentlich:

LUP Stadtbus Linien 1, 3, 5, 9, 12, Station Rathaus; 5 min. Fußweg vom Hauptbahnhof

Eintrittskarten:

Kinokassa: ab 1/2 Stunde vor 1. Vorstellung

Telefon: Reservierung 02742-21 400 Internet: www.cinema-paradiso.at

Cinema Bar

Mo-So, Feiertage ab 9 Uhr, Kaffee- und Frühstücksspezialitäten, internationale Zeitungen, feine Cocktails und Weine, Bar-Snacks. Schanigarten am Rathausplatz

CINEMA PARADISO CARD VORTELLE

- Kinotickets ab 6,50 EUR
- Veranstaltungen bis 30% ermäßigt
- Programmheft per Post gratis
- Gratis-Popcorn einmal pro Monat
- Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
- Gewinnspiele, Premiereneinladungen etc.
- Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR
 Alle Vorteile und AGB: www.cinema-paradiso.at

Hauptpartner:



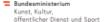


Förderer:









Medienpartner:







Partner:

kabelplus





CP Nr. 221

Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Viktoria Schaberger, Christoph Wagner, Pia Koch; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Patricia Narbon, Pia Klawatsch, Florian Moshammer, Julio Lobo, Nuno Silva, Weltenklang, Verleiher, privat; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 3100 St. Pölten. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Cinema-Paradiso-Förderer: Markus Mitterauer, Johann Seiberl, Silvia Köcher, Matthias Weinzierl. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach

LIVE IM CINEMA PARADISO

